

くるみ割り人形 (2014)

メディア 映画 アニメ
ジャンル ファンタジー ミュージカル
製作国 日本
色彩 Color
時間 80分
初公開日 2014/11/29
公開情報 アスミック・エース
映倫 G

【キャッチコピー】
みにくい人形、けれど
彼女にとっては命だった。

【解説】
サンリオがハローキティ40周年を記念して製作したミュージカル・ファンタジー・アニメーション。同社が1979年に手がけた人形アニメ映画「くるみ割り人形」を、監督に“kawaiiカルチャー”の第一人者・増田セバスチャンを迎えて大胆にリ・クリエイト。ヒロインのクララ役を務める有村架純のほか、松坂桃李、市村正親、広末涼子はじめ豪華キャストが声優として参加。ある夜、大切な“くるみ割り人形”をネズミの大群に奪われた少女クララ。ネズミを追って色鮮やかな“人形の国”に迷い込んでしまう。そこには、“ふたつ頭の白ネズミの女王”に呪いを掛けられ、眠ったままのお姫様がいた。やがて、邪悪な呪いを解こうとする人形たちとネズミの戦いに巻き込まれていくクララだったが…。

【クレジット】		
監督	増田セバスチャン	Sebastian Masuda
製作総指揮	辻信太郎	
エグゼクティブプロデューサー	福嶋一芳	
	伊藤保人	
プロデューサー	谷島正之	
アソシエイトプロデューサー	佐藤誠	
	長澤修一	
共同プロデューサー	須山信明	
ラインプロデューサー	吉田淑恵	
アシスタントプロデューサー	青井宏之	
	梅森瑞恵	
原作	E・T・Aホフマン	
	P・I・チャイコフスキー	Pyotr Ilyich Tchaikovsky
原案	辻信太郎	
脚色	船曳真珠	
	吉田淑恵	
	増田セバスチャン	Sebastian Masuda
	谷島正之	
3D監督	三田邦彦	

編集	水谷元彦		
音響監督	岩浪美和		
録音調整	山口貴之		
音楽	松本淳一		
音楽プロデューサー	安井輝		
音楽ディレクター	篠崎恵子		
テーマ曲	きゃりーぱみゅぱみゅ	Kyary Pamyu Pamyu	「おやすみ - extended mix-」
企画監修	遊佐和彦		
効果	小山恭正		
プロダクションマネージャー	長井靖之		
カラリスト	今塚誠		
アニメーションパート映像演出	泰永優子		
テクニカルスーパーバイザー	古神子広一		
	藤浪しのぶ		
声の出演	有村架純		クララ
	松坂桃李		フリッツ／フ ランツ
			ドロッセルマ イヤー／不思 議婆さん／人 形遣い／時計 商人
	市村正親		
	広末涼子	Ryoko Hirose	マウゼリンク ス夫人
	藤井隆		シュヌルル王 子
	大野拓朗		占い師
	安蘭けい		大臣
	吉田鋼太郎		王様
	板野友美		マリー姫
	由紀さおり		婆や
			(友情出演)
			(特別出演)