

棺姫のチャイカ AVENGING BATTLE (2014)

メディア TV アニメ
ジャンル ファンタジー アクション アドベンチャー
製作国 日本
2014/10/08 ~
TV放映 水曜日
25:05
TOKYO MX

【解説】
榊一郎のファンタジー・ライトノベル『棺姫のチャイカ』のテレビアニメ・シリーズ第2期。亡き父の遺体を収集する旅に出た少女チャイカとその一行が新たな危機と対峙する様子が描かれる。監督は引き続き「スクラップド・プリンセス」の増井壮一、アニメーション制作は「交響詩篇エウレカセブン」シリーズのボンズが担当。
かつてガズ帝国を統治していたアルトゥール・ガズ皇帝の娘チャイカは乱破師（サバター）のトールとアカリ、装鎧竜（ドラグーン）のフレドリカと共に亡き父の遺体収集の旅を続けていた。一行は様々な危機に見舞われる中で、次第にこの世界の隠された真実に直面していく。

【クレジット】
監督 増井壮一
アニメーション制作 ボンズ
製作 菊池剛
内田朋宏
南雅彦
武智恒雄
熊谷宜和
木場正博
佐々木史朗
津田好久
鉄屋浩三
吉田博高
企画 安田猛
エグゼクティブプロデューサー 安田猛
プロデューサー 田村淳一郎
アニメーションプロデューサー 渡辺マコト
アシスタントプロデューサー 高木智香
原作 榊一郎
なまにく A T K
シリーズ構成 待田堂子
キャラクターデザイン 新井伸浩
総作画監督 新井伸浩
諏訪真弘
コンセプトデザイン・メカニックデザイン 片貝文洋

| | | |
|--------------|---------------|--------------------|
| 棄獣デザイン | 草なぎ琢仁 | |
| サブキャラクターデザイン | ヒラタリョウ | |
| プロップデザイン | ヒラタリョウ | |
| 撮影監督 | 福田光 | |
| 美術監督 | 岡本好司 | |
| 美術設定 | 金平和茂 | |
| 色彩設計 | 岩沢れい子 | |
| 編集 | 後藤正浩 | |
| 音響監督 | 三間雅文 | |
| 音響効果 | 倉橋静男 | |
| 音楽 | 長岡成貢 | |
| 音楽プロデューサー | 佐々木史朗 | |
| 音楽ディレクター | 佐藤正和 | |
| 音楽制作 | フライングドッグ | |
| 監督補佐 | 小森高博 | |
| 声の出演 | 安済知佳 | チャイカ・トラバント |
| | 間島淳司 | トール・アキュラ |
| | 原優子 | アカリ・アキュラ |
| | 斎藤千和 | フレドリカ |
| | 佐藤健輔 | ニコライ・アフトトル |
| | 野水伊織 | ヴィヴィ・ホロパイネン |
| | 幸田夢波 | ズィータ・ブルザスコ |
| | 森嶋秀太 | マテウス・キャラウェイ |
| | 山本和臣 | レオナルド・ストーラ |
| | 藏合紗恵子 | チャイカ・ボフダーン |
| | 勝沼紀義 | ダヴィード |
| | ブリドカット セーラ 恵美 | セルマ |
| | | Bridcutt Sarah Emi |
| | 金尾哲夫 | コンラート・シュタインメツ |
| | 大空直美 | カレン・ボンバルディア |
| | 村瀬歩 | ギイ |
| | 櫻井孝宏 | シン・アキュラ |