allcinema

終わりのセラフ（2015）

SERAPH OF THE END

メディア TV　アニメ
ジャンル アクション　ファンタジー
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2015/04/04 ～ 2015/06/20
土曜日
22:00
TOKYO MX / MBS / テレビ愛知 / BS11

【解説】
　コミック誌「ジャンプスクエア」で連載を開始した、鏡貴也原作、山本ヤマト漫画、降矢大輔コンテ構成によるダーク・ファンタジー漫画をテレビアニメ化。世界滅亡を生き延びた人間の子供たちと、彼らを支配する吸血鬼たちとの戦いが描かれる。アニメーション制作は「進撃の巨人」「The Rolling Girls／ローリング☆ガールズ」のWIT STUDIO。
　謎のウイルスのパンデミックによって世界は滅び、人口は激減。生き残った子供たちは吸血鬼にさらわれ、彼らに血を捧げることで生かされていた。百夜優一郎は、孤児院で一緒だった百夜ミカエラら大切な“家族”と共に、吸血鬼の都市“サングィネム”から脱出しようとする。その4年後、優一郎は日本帝鬼軍吸血鬼殲滅部隊“月鬼ノ組”の一員として、吸血鬼たちを相手に激しい戦いを繰り広げていく。

【クレジット】

監督	徳土大介	
アニメーション制作	WIT STUDIO	
チーフプロデューサー	上田耕行	
	足立聡史	
企画	田中順	
	渡辺直樹	
	和田丈嗣	
プロデューサー	服部健太郎	
	杉本美佳	
	小玉慶太	
	大山礼子	
	和田丈嗣	
アニメーションプロデューサー	中武哲也	
原作	鏡貴也	（原作）
	山本ヤマト	（漫画）
	降矢大輔	（コンテ構成）
原作協力	ジャンプスクエア編集部	
	矢作康介	
	吉田幸司	
	小菅隼太郎	
シリーズ構成	瀬古浩司	
脚本	瀬古浩司	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

キャラクターデザイン	門脇聡	
総作画監督	門脇聡	
	山田歩	
サブキャラクターデザイン	山田歩	
	胡拓磨	
	ヒラタリョウ	
３Ｄ監督	さいとうつかさ	
メインアニメーター	富田恵美	
	加藤美穂	
	杉崎由佳	
	胡拓磨	
プロップデザイン	胡拓磨	
撮影	チップチューン	
撮影監督	赤松康裕	
美術	スタジオPABLO	
美術監督	吉岡誠子	
美術設定	藤井一志	
色彩設計	沼畑富美子	
編集	宇都宮正記	
音響監督	鶴岡陽太	
音響制作	楽音舎	
音楽	澤野弘之	
	和田貴史	
	橘麻美	
	白石めぐみ	
音楽プロデュース	澤野弘之	
音楽制作	堀口泰史	（レジェンドア）
主題歌協力	外村敬一	（ソニー・ミュージックエンタテインメント）
オープニングディレクター	梅津泰臣	
イメージボード	品川宏樹	
副監督	肥塚正史	
宣伝プロデューサー	太田勝也	
２Ｄワークス	荒木宏文	
声の出演	入野自由	百夜優一郎
	小野賢章	百夜ミカエラ
	中村悠一	一瀬グレン
	櫻井孝宏	フェリド・バートリー
	早見沙織	柊シノア
	岡本信彦	早乙女与一
	石川界人	君月士方
	井口裕香	三宮三葉
	前野智昭	柊暮人

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

鈴木達央	柊深夜
悠木碧	クルル・ツェペシ
鈴村健一	クローリー・ユースフォード
小野大輔	五士典人
種崎敦美	花依小百合
石川由依	雪見時雨
嶋村侑	十条美十
山村響	阿修羅丸
永塚拓馬	ラクス・ウェルト
梅原裕一郎	レーネ・シム

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.