allcinema

日本のいちばん長い日（2015）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 136分
初公開日 2015/08/08
公開情報 松竹＝アスミック・エース
映倫 G

【キャッチコピー】
降伏か、本土決戦か――。

その決断に、
すべての希望は託された

【解説】
　敗戦を受け入れ、ポツダム宣言の受諾が決定した1945年8月14日の御前会議から、翌15日の玉音放送までの戦争終結に至る激動の24時間をドキュメントした半藤一利の同名ノンフィクションを、役所広司、本木雅弘、山崎努ら豪華キャストで映画化。監督は「クライマーズ・ハイ」「駆込み女と駆出し男」の原田眞人。
　1945年4月。戦況が悪化の一途を辿る中、次期首相に任命された77歳の鈴木貫太郎は、組閣の肝となる陸軍大臣に阿南惟幾を指名する。２人はかつて、侍従長、侍従武官として共に昭和天皇に仕えた関係でもあった。その後、連合国によるポツダム宣言の発表に続いて、広島、長崎へ原爆が投下される。それでもなお、陸軍の若手将校たちは本土決戦を訴え、阿南に戦争継続を強く迫る。阿南はそんな将校たちの暴発を押さえようと対応に苦慮する。一方、戦争の終結か継続か、議論がまとまらない御前会議では、鈴木首相が天皇に聖断を仰ぐのだったが…。

【クレジット】

監督	原田眞人	Harada Masato
製作代表	大角正	
	長澤修一	
	平城隆司	
	木下直哉	
	和崎信哉	
	江守徹	
	松田陽三	
	井戸義郎	
製作総指揮	迫本淳一	
エグゼクティブプロデューサー	関根真吾	
	豊島雅郎	
プロデューサー	榎望	
	新垣弘隆	
原作	半藤一利	『日本のいちばん長い日　決定版』（文春文庫刊）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

脚本	原田眞人	Harada Masato	
撮影	柴主高秀		
美術	原田哲男		
編集	原田遊人		
キャスティング	石垣光代		
音響効果	柴崎憲治		
音楽	富貴晴美		
録音	照井康政		
照明	宮西孝明		
スクリプター	山内薫		
整音	矢野正人		
ＶＦＸスーパーバイザー	オダイッセイ		
ヘアメイク	吉野節子		
衣裳デザイナー	宮本まさ江		
助監督	落合俊一		
出演	役所広司	Koji Yakusho	阿南惟幾
	本木雅弘		昭和天皇
	松坂桃李		畑中健二
	神野三鈴		阿南綾子
	大場泰正		井田正孝
	中嶋しゅう		東條英機
	蓮佛美沙子		阿南喜美子
	渡辺大		秋富
	三船力也		阿南惟晟
	キムラ緑子	Kimura Midoriko	
	小松和重		
	矢島健一		
	金内喜久夫		
	山路和弘		
	鴨川てんし		
	久保酎吉		
	中村育二		
	吉澤健		
	近藤弐吉		
	長澤壮太郎		
	西山知佐		
	小野愛寿香		
	福本清三		
	井之上隆志		
	川中健次郎		
	桂憲一		
	田中美央		
	関口晴雄		
	田島俊弥		
	戸塚祥太		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

青山草太		
本郷壮二郎		
柏村栄行		
森聖二		
小林且弥		
木場勝己		
奥田達士		
嵐芳三郎		
井上肇		
原田遊人		
水上竜士		
齋賀正和		
麿赤兒		
植本潤		
茂山茂		
姉川新之輔		
松嶋亮太		
大藏基誠		
岩寺真志		
中村靖日		
宮本裕子		
笠兼三		
池坊由紀		
戸田恵梨香		（特別出演）
野間口徹		
松山ケンイチ		（特別出演）
堤真一	迫水久常	
山崎努	鈴木貫太郎	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.