

百日紅～Miss HOKUSAI～ (2015)

MISS HOKUSAI

メディア 映画 アニメ
ジャンル 時代劇 ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 90分
初公開日 2015/05/09
公開情報 東京テアトル
映倫 G

【キャッチコピー】

お栄23歳。職業、浮世絵師。父、葛飾北斎。
江戸に恋する、浮世を描く！

【解説】

江戸文化をこよなく愛した漫画家にして時代考証家の杉浦日向子が、葛飾北斎とその娘・お栄を中心に、個性あふれる浮世絵師たちが織りなす人間模様と江戸庶民の暮らしぶりを鮮やかに描き出した同名漫画を、「映画クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶモーレツ！オトナ帝国の逆襲」「河童のクウと夏休み」の原恵一監督が長編アニメ化。声の出演はお栄役に杏、葛飾北斎役に松重豊。

お栄は23歳の女浮世絵師。父は当代一の人気絵師、葛飾北斎。そんな偉大な父の下で代筆を務めながら、居候の善次郎やライバル門下の売れっ子絵師・歌川国直らと賑やかな毎日を送っていた。しかし、絵師としての才能に疑いはないものの、未だ恋を知らない彼女の絵は、上手いが色気がないと評されてしまう。そんな厳しい指摘に落ち込みつつも、持ち前の負けん気で不器用なまでにまっすぐと絵と向き合っていくお栄だったが…。

【クレジット】

監督	原恵一
アニメーション制作	Production I.G
製作	太田哲夫 奥田昌孝 森山雅勝 吉本明浩 宮田謙一 白石剛 太田和宏 奥野敏聡 内田健二
製作総指揮	石川光久 川城和実
エグゼクティブプロデューサー	森下勝司 前田明雄
プロデューサー	松下慶子 西川朝子
原作	杉浦日向子

『百日紅』（筑摩書房刊）

脚本	丸尾みほ	
キャラクターデザイン	板津匡覧	
作画監督	板津匡覧	
CGディレクター	遠藤工	
撮影監督	田中宏侍	
美術監督	大野広司	
美術設定	大野広司	
色彩設計	橋本賢	
編集	西山茂	
録音調整	佐竹徹也	
音響効果	蔭山満	
	庄司雅弘	
音楽	富貴晴美	
	辻陽	
主題歌	椎名林檎	『最果てが見たい』
演出助手	佐藤雅子	
声の出演	杏	お栄
	松重豊	葛飾北斎
	濱田岳	池田善次郎
	高良健吾	歌川国直
	美保純	こと
	清水詩音	お猶
	筒井道隆	岩窪初五郎
	麻生久美子	小夜衣
	入野自由	吉弥
	藤原啓治	遣いの武士
	矢島晶子	茶屋の子供
	谷育子	陰間茶屋の女将
	竹内絢子	芸者
	吉本夢翔	仲居
	松川央樹	唐辛子売り
	吉本元喜	しゃぼん玉売り
	鈴木雄二	白玉売り
	中島佳葉	奥方
	蜂須賀智隆	主人
	福沙奈恵	女中
	須藤風花	子供
	上田弦	子供
	山崎智史	子供
	太田梨香子	子供
	立川談春	萬字堂