allcinema

# えとたま（干支魂）（2015）

**メディア** TV　アニメ
**ジャンル** コメディ　ファンタジー　バトル
**製作国** 日本
**色彩** Color
**TV放映** 2015/04/09 ～ 2015/06/25
木曜日
23:00
TOKYO MX / サンテレビ / BS11 / AT-X

**【解説】**
　映像の企画・制作を手がける白組と、キャラクターコンテンツの企画・制作を手がけるタブリエ・コミュニケーションズがタッグを組んで制作したオリジナルアニメーション。干支をコンセプトにした少女キャラクターたちが登場し、十二支になることを夢見る猫のえと娘の奮闘が賑やかなドタバタコメディとして描かれる。物語は2Dで描かれる日常パートと3Dで描かれるバトルパートで構成され、日常パートではアダルトモード（＝普通の少女姿）の“えと娘”たちが、バトルパートではプリティモード（＝デフォルメされた姿）へと変身する。監督は「あっちこっち」の追崎史敏、アニメーション制作は2Dパートをエンカレッジフィルムズ、3Dパートを白組が担当。
　人々と神々を繋ぐ架け橋として生まれた、清らかな魂を持つ神の使い“えと娘”。中でも60年に一度開催される“ETM12”で勝ち残ったえと娘は“干支神”となり、古くから日本を守護してきた。最も干支神に近い存在でありながら、ネズミ属の策略に妨げられてきた猫のえと娘“にゃ～たん”は、今年開催されるETM12で必ず干支神になる事を誓うが、そのためには現在の十二支全員に勝利しなければならなかった。そんなにゃ～たんが普通の高校生・天戸タケルと出会う時、物語は動き始める。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 追崎史敏 |
| **アニメーション制作** | 白組 |
| | エンカレッジフィルムズ |
| **企画** | 早坂栄一 |
| | やまけん |
| | 古川陽子 |
| | 池田東陽 |
| **製作総指揮** | 白組 |
| **プロデューサー** | 井出和哉 |
| | 小原康貴 |
| | 木下哲哉 |
| | 高野信二 |
| | 小林健一 |
| **アニメーションプロデューサー** | 井出和哉 |
| | 小林健一 |
| **原作** | 白組 |
| | タブリエ・コミュニケーションズ |
| **原案** | 吠士隆 |
| | 是空とおる |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| シリーズ構成 | 赤尾でこ | |
| 脚本 | 赤尾でこ | |
| キャラクター原案 | 渡辺明夫 | アダルトキャラクター原案 |
| | QP:flapper | プリティキャラクター原案 |
| キャラクターデザイン | 小池智史 | アダルトキャラクターデザイン |
| | 高橋麻実 | プリティキャラクターデザイン |
| 総作画監督 | 小池智史 | |
| ＣＧ監督 | 平川孝充 | |
| プロップデザイン | 梅澤純一 | |
| | 渋谷秀 | |
| 撮影監督 | 松井伸哉 | |
| 美術監督 | 田尻健一 | |
| 美術設定 | 藤井一志 | |
| 色彩設計 | 辻田邦夫 | |
| 編集 | 齋藤朱里 | |
| 音響効果 | 田中秀実 | |
| 音響監督 | 追崎史敏 | |
| 音響制作 | 楽音舎 | |
| 主題歌プロデューサー | 中山新 | |
| 設定 | 吠士隆 | |
| | 是空とおる | |
| 副監督 | 鈴木薫 | |
| サウンドミキサー | 椎原操志 | |
| 宣伝プロデューサー | 寺田悠輔 | |
| 劇伴音楽 | 菊池梓 | （フランティック） |
| CG美術設定 | 白田真人 | |
| 声の出演 | 村川梨衣 | にゃ～たん(猫) |
| | 大原さやか | チュウたん(子) |
| | 松井恵理子 | モ～たん(丑) |
| | 巽悠衣子 | シマたん(寅) |
| | 相坂優歌 | ウサたん(卯) |
| | 内田真礼 | ドラたん(辰) |
| | 生天目仁美 | シャアたん(巳) |
| | 小澤亜李 | ウマたん(午) |
| | 渕上舞 | メイたん(未) |
| | 戸田めぐみ | キーたん(申) |
| | 佐々木未来 | ピヨたん(酉) |
| | 本多真梨子 | イヌたん(戌) |
| | 花守ゆみり | ウリたん(亥) |
| | 下野紘 | 天戸タケル |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.