allcinema

ギリシャに消えた嘘（2014）

THE TWO FACES OF JANUARY

メディア 映画
ジャンル サスペンス　ミステリー
製作国 イギリス／フランス／アメリカ
色彩 Color
時間 96分
初公開日 2015/04/11
公開情報 プレシディオ
映倫 G

【キャッチコピー】
人を殺めた男。美しい妻。目撃した青年。
危険な秘密と欲望を内に秘めて逃亡する三人。
罠か、それとも愛か――。

【解説】
「太陽がいっぱい」「見知らぬ乗客」の原作者パトリシア・ハイスミスの『殺意の迷宮』をヴィゴ・モーテンセン、キルステン・ダンスト、オスカー・アイザックの共演で映画化した心理サスペンス。ギリシャの美しい風景をバックに、詐欺師夫婦と、そうとは知らずに彼らに手を貸してしまった青年が繰り広げる危うい逃避行の行方を、愛憎まみえる三者の心理的相克を織り交ぜ描き出す。監督は「日蔭のふたり」「ドライヴ」などの脚本を手がけ、本作が長編初監督となるホセイン・アミニ。
1962年、ギリシャのアテネ。ツアーガイドをしているアメリカ人青年ライダルは、エレガントなアメリカ人紳士チェスターと年の離れた美貌の妻コレットと知り合う。彼らのガイドを務め、夕食も共にしてすっかり打ち解けるライダル。ところがその夜、夫婦の宿泊するホテルに一人の探偵が現われ、チェスターはもみ合いの末に探偵を殺害してしまう。実はチェスターは、投資家を騙して大金を奪った詐欺師だったのだ。彼は忘れ物を届けようと偶然ホテルに舞い戻ったライダルに嘘をつき、逃亡の手助けを要請する。そこでライダルは偽造パスポートの手配をし、３人で受け取り場所のクレタ島へと向かうのだったが…。

【クレジット】

監督	ホセイン・アミニ	Hossein Amini		
製作	トム・スターンバーグ	Tom Sternberg		
	ティム・ビーヴァン	Tim Bevan		
	エリック・フェルナー	Eric Fellner		
	ロビン・スロヴォ	Robyn Slovo		
原作	パトリシア・ハイスミス	Patricia Highsmith		『殺意の迷宮』（創元推理文庫刊）
脚本	ホセイン・アミニ	Hossein Amini		
撮影	マルセル・ザイスキンド	Marcel Zyskind		
音楽	アルベルト・イグレシアス	Alberto Iglesias		
出演	ヴィゴ・モーテンセン	Viggo Mortensen	チェスター	
	キルステン・ダンスト	Kirsten Dunst	コレット	
	オスカー・アイザック	Oscar Isaac	ライダル	
	デイジー・ビーヴァン	Daisy Bevan	ローレン	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.