攻殻機動隊ARISE ALTERNATIVE ARCHITECTURE (2015)

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　サスペンス　アクション
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2015/04/05 ～ 2015/06/14
日曜日
22:30
TOKYO MX / BS11

【解説】
士郎正宗原作の人気コミック『攻殻機動隊』を、黄瀬和哉（総監督）と冲方丁（脚本）でアニメ映画化した「攻殻機動隊ARISE」のテレビシリーズ版。既出の劇場版４作品をそれぞれ前後編に分けて再編集し、さらに2015年6月公開の映画「攻殻機動隊 新劇場版」へとつながる完全新作エピソード２話を追加した全10話構成のテレビ・シリーズである。新作エピソードでは新たなキャラクター“パイロマニア”が登場し、電脳ウイルス“ファイア・スターター”をめぐる事件の真相に迫っていく。
2028年冬のニューポートシティ。草薙素子率いる独立攻性部隊の目の前で、警備の機動隊による無差別発砲事件が突如発生する。全ては“ファイア・スターター”による電脳感染に起因すると判明し、草薙は事件鎮圧のため感染源を突き止めようとするが…。

【クレジット】

総監督	黄瀬和哉
監督	工藤進
	むらた雅彦
	竹内敦志
アニメーション制作	Production I.G
絵コンテ	工藤進
	むらた雅彦
	多田俊介
	竹内敦志
チーフプロデューサー	大河原健
	古澤佳寛
	川口徹
製作	河野聡
	金子秀二
	森下勝司
	佐々木史朗
	大田圭二
製作総指揮	石川光久
エグゼクティブプロデューサー	上山公一
	松下卓也
	横山真二郎
プロデューサー	阿部研吾
	辰澤奈津子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	西村知恭	
	鈴木哲史	
アニメーションプロデューサー	黒木類	
原作	士郎正宗	Masamune Shirow
シリーズ構成	冲方丁	
脚本	冲方丁	
キャラクターデザイン	黄瀬和哉	
総作画監督	新井浩一	
	黄瀬和哉	
作画監督	西尾鉄也	
	齊藤卓也	
サブキャラクターデザイン	新井浩一	
	西尾鉄也	
	齊藤卓也	
3DCGI	オレンジ	
３ＤＣＧ監督	井野元英二	
	塚本倫基	
メカニックデザイン	柳瀬敬之	
	寺岡賢司	
プロップデザイン	常木志伸	
撮影監督	田中宏侍	
	若林優	
特殊効果	村上正博	
美術	Bamboo	
美術監督	竹田悠介	Yusuke Takeda
	益城貴昌	
	海老澤卓也	
美術設定	加藤浩	Hiroshi Kato
	荒川直樹	
	荒井和浩	
色彩設計	片山由美子	
編集	植松淳一	
モーショングラフィック	上村秀勝	
	荒木宏文	
音響監督	岩浪美和	
音楽	コーネリアス	Cornelius
音楽プロデューサー	石川吉元	
音楽制作	フライングドッグ	
音楽制作協力	スリー・ディー	
スーパーバイザー	藤咲淳一	
	安永尚人	
	桂田剛司	
グレーディング	江面久	Hisashi Ezura
	齋藤瑛	
プロップ	荒川直樹	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

声の出演	坂本真綾		草薙素子
	塾一久		荒巻大輔
	松田健一郎		バトー
	新垣樽助		トグサ
	咲野俊介		イシカワ
	檀臣幸		イシカワ
	中國卓郎		サイトー
	上田燿司		パズ
	中井和哉		ボーマ
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	ロジコマ
	津田健次郎		パイロマニア

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.