allcinema

涙するまで、生きる（2014）

LOIN DES HOMMES
FAR FROM MEN

メディア 映画
ジャンル ドラマ　戦争
製作国 フランス
色彩 Color
時間 101分
初公開日 2015/05/30

【解説】

『異邦人』などで知られるノーベル文学賞作家アルベール・カミュが、フランスとアルジェリアの狭間で経験した自らの苦渋の葛藤を投影した短編を「ヒストリー・オブ・バイオレンス」「イースタン・プロミス」のヴィゴ・モーテンセン主演で映画化した感動ドラマ。アルジェリアの独立戦争を背景に、殺人の容疑をかけられたアラブ人と、その護送を命じられた元軍人の教師が、危険な道中を共にする中で次第に固い絆で結ばれていく姿を通して、不条理な世界で浮かび上がる人間の尊厳を力強く描き出す。監督は本作が長編２作目のフランスの俊英ダヴィド・オロファン。

1954年。フランスからの独立運動が激しさを増すアルジェリア。元軍人で寂れた山あいの村で教師をしているダリュ。ある日、彼のもとに殺人の容疑をかけられたアラブ人モハメドが連行されてくる。人手の少ない憲兵はモハメドを裁判にかけるために、ダリュに山を越えた町まで送り届けるよう命じる。こうして２人で町へと向かったダリュとモハメドだったが…。

【クレジット】

監督	ダヴィド・オロファン	David Oelhoffen	
製作	マルク・デュ・ポンタヴィス	Marc Du Pontavice	
	マシュー・グレッドヒル	Matthew Gledhill	
原作	アルベール・カミュ	Albert Camus	
脚本	ダヴィド・オロファン	David Oelhoffen	
撮影	ギヨーム・デフォンテーヌ	Guillaume Deffontaines	
編集	ジュリエット・ウェルフラン	Juliette Welfling	
音楽	ニック・ケイヴ	Nick Cave	
	ウォーレン・エリス	Warren Ellis	
出演	ヴィゴ・モーテンセン	Viggo Mortensen	ダリュ
	レダ・カテブ	Reda Kateb	モハメド
	ジャメル・バレク	Djemel Barek	
	ヴァンサン・マルタン	Vincent Martin	
	ニコラ・ジロー	Nicolas Giraud	
	ジャン＝ジェローム・エスポジト	Jean-Jerome Esposito	
	ヤン・ゴヴァン	Yann Goven	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.