THE COCKPIT (2014)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 64分
初公開日 2015/05/30
公開情報 PIGDOM

【キャッチコピー】
“リアルに生きてる”
KEEPIN’ IT REAL

【解説】
「Playback」の三宅唱監督が、ヒップホップ・アーティストOMSBとBimの創作の現場に密着し、ひとつの曲が出来上がっていく過程を臨場感たっぷりに記録した音楽ドキュメンタリー。

【クレジット】
監督 三宅唱
編集 三宅唱
出演 OMSB
Bim

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.