DRIFTERS (2016)

メディア	TV　アニメ
ジャンル	アクション　ファンタジー　バトル
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	2016/10/07 ～ 2016/12/23 金曜日 23:00～ TOKYO MX

【解説】

「月刊ヤングキングアワーズ」連載の平野耕太による漫画作品を原作とするTVアニメーション。名だたる歴史上の偉人・英雄たちが時空を超えて１つの異世界に集結し、２つの勢力に分かれて壮絶な戦いを繰り広げるバトルアクション。「聖痕のクェイサー」のフッズエンタテインメント（HOODS DRIFTERS STUDIO名義）がアニメーション制作を手がけ、「ジョジョの奇妙な冒険」の鈴木健一が監督を務める。

西暦1600年、関ヶ原の戦い。劣勢で撤退を余儀なくされた西軍の戦国武将・島津豊久は、追撃する敵の足留めをすべく捨て身の戦いを繰り広げていた。何とか敵を追い払った豊久は、満身創痍の体を引きずりながら一人山中をさまようが、突如無数の扉のある奇妙な空間に辿り着き、そこにいた謎の男・紫によって扉の向こう側の世界へと送り込まれてしまう。そこは、オルテ帝国が支配を広げ、人と人ならざるもの“デミ・ヒューマン”が暮らす異世界だった。

【クレジット】

監督	鈴木健一	
アニメーション制作	HOODS DRIFTERS STUDIO	
エグゼクティブプロデューサー	戸田利吉郎	(少年画報社)
	臼井久人	(NBCUniversal Entertainment)
	永井理	(フッズエンタテインメント)
プロデューサー	ueda yasuyuki	
	筆谷芳行	
アニメーションプロデューサー	植田慎也	
原作	平野耕太	(YOUNG KING OURS 連載中)
シリーズ構成	倉田英之	
脚本	倉田英之	
	黒田洋介	
キャラクターデザイン	中森良治	
総作画監督	中森良治	
ＣＧディレクター	高江智之	(ラッキーピクチャーズ)
ＣＧプロデューサー	田中臥竜	(FelixFilm)
撮影監督	阿部安彦	(Raretrick)
特殊効果	海鋒重信	
美術監督	舘藤健一	(SEE THROU STUDIO)
設定考証	白土晴一	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

色彩設計	のぼりはるこ		(緋和)
編集	廣瀬清志		(eDiTz)
音響監督	鶴岡陽太		
音響効果	倉橋裕宗		(オトナリウム)
音楽	石井妥師		
	松尾早人		
音楽プロデューサー	太田敏明		
テクニカルディレクター	川島英憲		(ラッキーピクチャーズ)
録音	名倉靖		
色彩設計補佐	長澤諒司		
筆字デザイン	雪駄		(業號-ニゴウ-)
モデリングディレクター	大西史剛		(ラッキーピクチャーズ)
２Ｄグラフィックス	山田可奈子		
声の出演	中村悠一	島津豊久	
	内田直哉	織田信長	
	斎賀みつき	那須与一	
	鈴木達央	菅野直	
	青山穣	ハンニバル	
	家中宏	スキピオ	
	小野大輔	ブッチ	
	高木渉	ザ・サンダンス・キッド	
	櫻井孝宏	安倍晴明	
	古城門志帆	オルミーヌ	
	西田雅一	カフェト	
	楠大典	黒王	
	皆川純子	ジャンヌ・ダルク	
	乃村健次	ジルドレ	
	北西純子	アナスタシア・ニコラエヴァ・ロマノヴァ	
	田中正彦	ラスプーチン	
	安元洋貴	土方歳三	
	石田彰	源九郎判官義経	
	宮本充	紫	
	伊藤かな恵	EASY	
	間島淳司	シャラ	
	続木友子	マルク	
	石塚さより	マーシャ	
	仲野裕	山口多聞	
	杉田智和	サン・ジェルミ	
	福田賢二	アレスタ	
	遊佐浩二	フラメ	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.