コンクリート・レボルティオ～超人幻想～（2015）

CONCRETE REVOLUTIO

メディア	TV　アニメ
ジャンル	ヒーロー
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	2015/10/04 ～ 2015/12/27 日曜日 23:00 TOKYO MX / BS11

【解説】

「鋼の錬金術師」を手がけた監督の水島精二、脚本の會川昇、アニメーション制作のBONESが再びタッグを組んで制作するオリジナルTVアニメーション。多種多様な超人たちが同時代に混在するもうひとつの日本を舞台に、超人たちを発見・管理するための政府組織“超人課”に所属するメンバーが様々な困難に立ち向かっていく姿を描いた異色のSFアクションアニメとなっている。キャラクター原案は『灼眼のシャナ』のいとうのいぢ、『ぱにぽに』の氷川へきる、『放課後カタストロフィ』の平尾リョウが担当。「ソウルイーター」「スペース☆ダンディ」の伊藤嘉之がキャラクターデザインを手がける。

戦後の高度成長期を経て“神化”という架空の年代を歩んでいるもうひとつの日本。世界には多種多様な能力を持った超人たちが数多く実在しており、一部の超人はそれぞれの方法で世間と上手く共存していたが、一方でそうした超人に反抗する者や社会の脅威となり得る危険な超人たちも存在していた。日本政府は、世の中の秩序を保つために超過人口審議研究所、通称“超人課”を設立。様々な異能を持つ超人たちが結集して、世間に紛れた超人を発見・管理する任務にあたっていたが、そのメンバーの中に１人だけ何の能力も持たない普通の人間・人吉爾朗が所属していた。正義感の強い爾朗は、自分の力を世に役立てようと懸命に超人課の任務を遂行するのだが…。

【クレジット】

監督	水島精二
アニメーション制作	ボンズ
企画	南雅彦
	上山公一
	彌富健一
	村田嘉邦
	旦悠輔
	斎藤滋
	尾山仁康
プロデューサー	大薮芳広
	中路亮輔
	高梨実
	小岐須泰世
	柳村努
	保坂拓也
	金子広孝
原作	ＢＯＮＥＳ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	會川昇		
脚本	會川昇		
キャラクター原案	いとうのいぢ		
	氷川へきる		
	平尾リョウ		
キャラクターデザイン	伊藤嘉之		
総作画監督	伊藤嘉之		
ＣＧＩ監督	安東容太		
撮影監督	林コージロー		
美術	松本浩樹		
美術監督	平間由香		
美術設定	二嶋隆文		
美術監修	松本浩樹		
色彩設計	竹澤聡		
コンセプトデザイン	いとうのいぢ		
	氷川へきる		
	平尾リョウ		
編集	吉武将人		
音響監督	三間雅文		
音響効果	倉橋静男		
音楽	石濱翔		(MONACA)
	帆足圭吾		(MONACA)
	山本陽介［音楽］		
音楽プロデューサー	伊藤善之		
	斎藤滋		
音楽制作	ランティス		
	I WILL		
挿入歌プロデュース	佐藤純之介		
監督補佐	黒川智之		
SFデザインワークス	海老川兼武		
	柳瀬敬之		
	渭原敏明		
	松本秀幸		
メカニック作画監修	大塚健		
声の出演	石川界人	人吉璽朗	
	上坂すみれ	星野輝子	
	豊崎愛生	鬼野笑美	
	中村繪里子	風郎太	
	川島得愛	芳村兵馬	
	金尾哲夫	秋田大司	
	鈴村健一	柴来人	
	大川透	ウル	
	三木眞一郎	人吉孫竹	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.