Dimension W（ディメンション ダブリュー）(2016)

メディア	TV　アニメ
ジャンル	ＳＦ
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	2016/01/10 ～ 2016/03/27 日曜日 22:30～ TOKYO MX / BS11

【解説】

岩原裕二による近未来SFアクション漫画を原作とするテレビアニメーション。コイルと呼ばれる発明品によって、人々が無限のエネルギーを享受できるようになった近未来を舞台に、不正コイルを取り締まる“回収屋”のマブチ・キョーマが、謎の少女ミラと共にコイルに隠された真実を追う姿を描き出す。アニメーション制作は、「天体のメソッド」のStudio 3Hzと、「攻殻機動隊ARISE」の3DCGIを手がけたオレンジ。監督を「冴えない彼女の育てかた」の亀井幹太、シリーズ構成を「七つの大罪」の菅正太郎が務めた。

西暦2072年。人々は次元間電磁誘導装置、通称コイルの発明によって、第四の次元軸“W”に存在する無限のエネルギーを簡単に享受できるようになった。コイルによる新たな電力供給システムは文明社会のあり方を根本から変え、世界を繁栄の極みへと導いたが、一方で違法な不正コイルを使った犯罪が次々と発生し、その回収に懸賞金がかけられるようになった。腕利きの“回収屋”であるマブチ・キョーマは、ある日不正コイルを追っている最中に謎の少女ミラと出会う。凄惨な過去を経験しコイルを忌み嫌うキョーマと、コイルの開発者である百合崎士堂博士を“お父さん”と呼び、自分の出生の秘密を探るミラ。計らずも行動を共にする事となった２人は、徐々にコイルの真実へと迫っていくのだが…。

【クレジット】

監督	亀井幹太
アニメーション制作	Studio 3Hz
	ORANGE
企画	上山公一
	Gen Fukunaga
	村田嘉邦
	尾山仁康
	斎藤滋
	田口浩司
	松家雄一郎
	松永芳幸
	安藝貴範
	古神子広一
	長畑克也
プロデューサー	中路亮輔
	Steven Shipley
	小岐須泰世
	金子広孝

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	保坂拓也			
	木村康貴			
	久保秀彰			
	和田洋介			
	中島保裕			
	石垣毅			
	植木達也			
原作	岩原裕二			（掲載 月刊「ビッグガンガン」スクウェア・エニックス刊）
シリーズ構成	菅正太郎			
	檜垣亮			
キャラクターデザイン	松竹徳幸			
総作画監督	りぱ			
	吉井弘幸			
サブキャラクターデザイン	古澤祐紀子			
	山下祐			
	秋谷有紀恵			
3DCGプロデューサー	井野元英二			
3DCGディレクター	越田祐史			
メカデザイン	常木志伸			
プロップデザイン	りぱ			
撮影監督	出水田和人			（T2 studio）
美術監督	竹田悠介	Yusuke Takeda		
	垣堺司			
	岡本春美			
色彩設計	加藤里恵			
編集	定松剛			（サテライト）
音響監督	明田川仁			
音楽	椎名豪			
	藤澤慶昌			
音楽プロデューサー	斎藤滋			
美術デザイン	谷内優穂			
	川村巧			
音楽制作	Lantis			
	I WILL			
オープニングディレクター	梅津泰臣			
アクション監修	江畑諒真			
２Dワークス	荒木宏文			
声の出演	小野大輔		マブチ・キョーマ	
	上田麗奈		百合崎ミラ	
	石田彰		アルベルト・シューマン	
	中村悠一		ルーザー	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

鈴木絵理	エリザベス・グリーンハウ＝スミス
斉藤貴美子	マリー
松岡禎丞	コオロギ
鳥海浩輔	サルバ＝エネ＝ティベスティ
山下大輝	ルワイ＝オーラ＝ティベスティ
土師孝也	百合崎士堂
能登麻美子	ラシティ
本田貴子	百合崎セイラ
夏川椎菜	百合崎苺
奥谷楓	四阿屋雅
大原さやか	四阿屋椿
梶裕貴	ハルカ・シーマイヤー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.