allcinema

機動戦士ガンダム　鉄血のオルフェンズ（2015）

メディア TV　アニメ
ジャンル ＳＦ　ロボット
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 2015/10/04 ～ 2016/03/27
日曜日
17:00～
MBS / TBS

【解説】
「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」の監督・長井龍雪と脚本・岡田麿里を迎えて制作されたロボットアニメの金字塔「機動戦士ガンダム」の新シリーズ。繊細な心理描写と強いドラマ性に最も重点を置いたという本作は、少年たちの成長と挫折を描く人間ドラマを軸とした、シリーズの原点回帰とも言えるアプローチで物語が紡がれていく。登場するガンダムも少年たちの成長に伴って変化を遂げていき、戦闘で入手した武器や装具を用いてモビルスーツが強化されていくという新たな設定が取り入れられた。キャラクターデザイン原案は「シュトヘル」で知られる漫画家の伊藤悠、キャラクターデザインは「機動戦士ガンダム00」「機動戦士ガンダムAGE」の千葉道徳が担当。
厄祭戦と呼ばれる大戦争の終結から約300年。火星の民間警備会社“クリュセ・ガード・セキュリティ（CGS）”に所属する少年の三日月・オーガスは、火星都市クリュセの独立運動に尽力する少女、クーデリア・藍那・バーンスタインを護衛する任務に帯同する。しかし、武力組織ギャラルホルンの襲撃に遭うや否や、CGSは三日月ら子供たちを囮にそそくさと撤退を開始。少年たちは長い間自分たちを虐げてきたCGSの大人たちに強い憤りを感じ、リーダー的存在の少年、オルガ・イツカを中心にクーデターを起こそうと決意する。厄祭戦時代のモビルスーツ“ガンダム・バルバトス”に乗り込んだ三日月は、激しい戦いに身を投じていくのだが…。

【クレジット】

監督	長井龍雪
企画	サンライズ
エグゼクティブプロデューサー	佐々木新
	丸山博雄
プロデューサー	小川正和
	前田俊博
企画協力	バンダイホビー事業部
原作	矢立肇
	富野由悠季
シリーズ構成	岡田麿里
キャラクターデザイン原案	伊藤悠
キャラクターデザイン	千葉道徳
チーフメカアニメーター	有澤寛
ＣＧディレクター	宮原洋平
メカデザイン	鷲尾直広
	海老川兼武
	形部一平
	寺岡賢司

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	篠原保	
撮影監督	後藤春陽	
	元木洋介	
美術	草薙	
美術監督	川本亜夕	
色彩設計	菊地和子	
編集	野尻由紀子	
音響監督	明田川仁	
音楽	横山克	
音楽プロデューサー	外村敬一	
	山田智子	
美術デザイン	須江信人	
制作協力	創通	
	ＡＤＫ	
声の出演	河西健吾	三日月・オーガス
	細谷佳正	オルガ・イツカ
	花江夏樹	ビスケット・グリフォン
	梅原裕一郎	ユージン・セブスターク
	内匠靖明	昭弘・アルトランド
	村田太志	ノルバ・シノ
	天崎滉平	タカキ・ウノ
	斉藤壮馬	ヤマギ・ギルマトン
	田村睦心	ライド・マッス
	寺崎裕香	クーデリア・藍那・バーンスタイン
	金元寿子	アトラ・ミクスタ
	櫻井孝宏	マクギリス・ファリド
	松風雅也	ガエリオ・ボードウィン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.