allcinema

美術館を手玉にとった男（2014）

ART AND CRAFT

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　アート
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　89分
初公開日 2015/11/21
公開情報 トレノバ

【キャッチコピー】
全米20州、46の美術館を、30年間騙し続けた
史上最も善意ある贋作者の話

【解説】
　2011年、アメリカの多くの美術館で絵画の贋作が展示されていることが発覚する。しかもそれは、たった一人の贋作画家マーク・ランディスによって制作されたものと判明する。彼は、自ら“慈善活動”と称する贋作の寄贈行為を30年間に渡って繰り返し、騙された美術館は全米で20州、46館にものぼった。ところがなんと、彼はそれを一銭の対価も受け取ることなく、すべて無償で寄贈していた。そのため、最終的には罪に問われることはなかった。本作は、全米のメディアがセンセーショナルに取り上げたこの奇妙な“慈善活動”を続けるマーク・ランディスに密着し、贋作制作の意外な舞台裏やその興味深い素顔に迫るとともに、騙されたキュレーター側にも取材を重ね、この不可思議な事件の真相とその驚きの顛末を記録したアート・ドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	サム・カルマン	Sam Cullman
	ジェニファー・グラウスマン	Jennifer Grausman
共同監督	マーク・ベッカー	Mark Becker
製作	サム・カルマン	Sam Cullman
	ジェニファー・グラウスマン	Jennifer Grausman
撮影	サム・カルマン	Sam Cullman
編集	マーク・ベッカー	Mark Becker
出演	マーク・ランディス	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.