allcinema

# 高台家の人々（2016）

**メディア** 映画
**ジャンル** コメディ　ロマンス
**製作国**　日本
**色彩**　Color
**時間**　115分
**初公開日** 2016/06/04
**公開情報** 東宝
**映倫**　G

**【キャッチコピー】**
私の妄想が、しあわせにする。

**【解説】**
　ヒロインが心の中で暴走させるアホで愉快な妄想の数々が評判を呼んでいる森本梢子の大人気少女漫画を綾瀬はるかと斎藤工の主演で実写映画化したラブ・コメディ。地味で口下手な妄想好きヒロインが、人の心が読めてしまう“テレパス”ゆえに人間不信のイケメン・エリートに惚れられ、身分違いの恋に戸惑いながらも次第に心を通わせていくさまをコミカルに描く。共演は水原希子、間宮祥太朗、シャーロット・ケイト・フォックス、大地真央、市村正親。監督は「映画 謎解きはディナーのあとで」の土方政人。
　見た目が地味で口下手な30歳のＯＬ、平野木絵。いつもボーッとしている彼女だったが、心の中ではおバカな妄想が大暴走を繰り広げていた。そんなある日、木絵の会社に、名家の御曹司、高台光正がニューヨーク支社から転勤してくる。イケメンでエリート社員の光正に周囲の女子社員が色めき立つ中、ハナから自分とは無縁と思っていた木絵は、彼を主人公にヘンテコな妄想を膨らませて楽しんでいた。ところが、そんな木絵に光正のほうからアプローチしてきて周囲ばかりか木絵さえも当惑してしまう。実は、光正は心が読める“テレパス”で、打算で近づいてくる人間ばかりに辟易していたところに、木絵のオカシな妄想と、素直な心が目に入り興味を抱いたのだった。こうして、半信半疑のまま光正と付き合い始める木絵だったが…。

**【クレジット】**

| | |
|---|---|
| **監督** | 土方政人 |
| **製作** | 石原隆 |
| | 市川南 |
| | 渡辺直樹 |
| **プロデューサー** | 西原恵 |
| | 大澤恵 |
| | 山崎淳子 |
| **ラインプロデューサー** | 坂本忠久 |
| **原作** | 森本梢子 |
| **脚本** | 金子ありさ |
| **撮影** | 大石弘宜 |
| **美術** | 北川深幸 |
| **編集** | 深沢佳文 |
| **音響効果** | 亀森素子 |
| **音楽** | 菅野祐悟 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **主題歌** | 西野カナ | | 『You & Me』 |
| **録音** | 神波哲史 | | |
| **照明** | 杉本周士 | | |
| **スクリプター** | 島田伸子 | | |
| **装飾** | 田中宏 | | |
| **映像** | 藤本伊知郎 | | |
| **ＶＦＸスーパーバイザー** | ツジノミナミ | | |
| **ＶＦＸプロデューサー** | 大屋哲男 | | |
| **監督補** | 村谷嘉則 | | |
| **出演** | 綾瀬はるか | | 平野木絵 |
| | 斎藤工 | | 高台光正 |
| | 水原希子 | | 高台茂子 |
| | 間宮祥太朗 | | 高台和正 |
| | 坂口健太郎 | | 岸本浩平 |
| | 大野拓朗 | | 高台茂正 |
| | 塚地武雅 | | 脇田実 |
| | 堀内敬子 | | 阿部弓子 |
| | 小林隆 | | |
| | 宮地雅子 | | |
| | 柳ゆり菜 | | |
| | 飯豊まりえ | | |
| | 矢嶋俊作 | | |
| | 夏帆 | | 斉藤純 |
| | シャーロット・ケイト・フォックス | Charlotte Kate Fox | 高台アン |
| | 大地真央 | | 高台由布子 |
| | 市村正親 | | 高台茂正Jr. |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.