

ブレイブビーツ (2015)

Brave Beats

メディア TV アニメ

ジャンル 音楽

製作国 日本

色彩 Color

2015/10/11 ~ 2016/03/27

TV放映 日曜日

07:00

テレビ朝日

【解説】

ストリートダンスアニメ「トライブクルクル」の制作チームが贈るオリジナルテレビアニメーション。「トライブクルクル」に引き続いて日本ストリートダンス協会（JSDA）がダンス監修を行い、モーションキャプチャー技術を使ってプロダンサーの動きを忠実にアニメーション化した本格的なダンスパートを楽しむことができる。また、本作は誰もが親しみやすい物語の中でダンスの魅力を表現することをテーマにしており、ダンスに興味の無かった一人の少年が世界の危機を救うため“ダンスヒーロー”となって戦う姿を描いた、新感覚のダンスアニメへと進化している。監督は「トライブクルクル」「DD北斗の拳」などの演出・絵コンテを手がけた村野佑太。BN Picturesがアニメーション制作を手がける。

元気で明るい小学6年生の男の子・風車響は、ある日学校の帰り道で小さなロボットを拾う。異次元ダンスワールドからやってきたダンサーロボットのブレイキン、人間界でダンスパワーの石“ダンスストーン”を集めて元の力を取り戻そうとしていたのだ。成り行きでブレイキンを家に居候させることとなる響だったが、そんな中、響の親友の孝太がダンスストーンに取り憑かれて暴走してしまう。孝太を助けるため、そしてダンスストーンを回収するために、響とブレイキンは合体してダンスヒーローに変身。超絶ダンスを披露して見事に事態を解決させたのだったが、それ以降2人はダンスストーンをめぐる様々なトラブルに巻き込まれていく。踊るヒーロー“フラッシュビート”として戦う2人の慌ただしい日々が幕を開ける。

【クレジット】

監督	村野佑太	
アニメーション制作	BN Pictures	
アニメーション制作協力	亜細亜堂	
チーフプロデューサー	服部保彦 若鍋竜太	(メ〜テレ) (BN Pictures)
企画	BN Pictures	
エグゼクティブプロデューサー	福嶋更一郎 尾崎雅之	(メ〜テレ) (BN Pictures)
プロデューサー	楠千恵子 平山亜希子 峯岸功	(メ〜テレ) (アサツー ディ・ケイ) (BN Pictures)
原作	BN Pictures	
シリーズ構成	富岡淳広	
キャラクターデザイン	あおのゆか	
CG監督	後藤和史	
3DCGディレクター	後藤和史	

撮影監督	五明真利	
美術監督	赤井文尚	
色彩設計	平出真弓	
編集	吉武将人	
音響監督	小林克良	
音楽	avex proworks	(ダンスサイド)
	A-bee	(ドラマサイド)
音楽プロデューサー	黒田学	(サンライズ音楽出版)
	遅澤淳	(スコップ・ミュージック)
スーパーバイザー	藤森雅也	
ダンススーパーバイザー	丹野雄貴	
ダンス監修	JSDA	
テーマソングプロデューサー	木村憲一郎	(エイベックス・ミュージック・クリ エイティブ)
	玉虫秀章	(エイベックス・ミュージック・クリ エイティブ)
声の出演	高橋めぐる	風車響
	櫻井トオル	ブレイキン
	酒井廣大	フラッシュビート
	古城門志帆	ト
	吉田有里	天宮琴音／ウィ ングビート
	山岡ゆり	アドリーヌ
	横島亘	鐘山・チャー リー・翼
	日野聡	アウル
	御沓優子	エアビート
	北村謙次	ミンク
	水中雅章	タンク
		コレオ