

ブブキ・ブランキ (2016)

BUBUKI/BURANKI

メディア TV アニメ

ジャンル バトル

製作国 日本

2016/01/09 ~ 2016/03/26

TV放映

土曜日

22:00~

TOKYO MX / BS11 / AT-X /

【解説】

「蒼き鋼のアルペジオ -アルス・ノヴァ-」などを手がける制作会社サンジゲンの10周年記念作品として制作されたオリジナルTVアニメーション。意思を持つ武器“ブブキ”を受け継いだ5人の少年少女たちが、世界を変えるために壮絶な戦いを繰り広げていくバトル・ファンタジー。全編フルCGアニメーションで描かれており、過去からの因縁が様々に絡み合ったストーリーのなかで、ブブキを駆使した異能バトルや人型巨大生命体“ブランキ”による激しいアクションが繰り広げられる。監督は「エヴァンゲリオン新劇場版：Q」の副監督を務めた小松田大全。「モンスターストライク」のストーリー・プロジェクト構成を手がけたイシイジロウと、「極黒のブリュンヒルデ」の脚本を手がけた北島行徳が、共同でシリーズ構成・脚本を担当する。

生き別れた母親を救うため、10年ぶりに日本に帰国した一希東は、到着後まもなくブブキ警察に捕らえられてしまう。心当たりのないことを尋問され追いつめられていく東だったが、そこに幼馴染みの朝吹黄金と右手の形をしたブブキが現れ窮地を脱出。逃走した先で、黄金の仲間であるブブキ使いの野々柊、扇木乃亜、種臣静流と出会う。初めて意思を持つ武器ブブキの存在を知り、自身も心臓のブブキ使いであることを知った東は、柊たちと共に新宿の地下に眠るブランキ“王舞”を復活させようと試みるのだが…。

【クレジット】

監督	小松田大全
アニメーション制作	サンジゲン
企画	堀内大示 松浦裕暁 徳村憲一 平井富士男 山田昇 樫村勉 加藤寛之 長畑克也 今井陽介
プロデューサー	加藤和之 野村和男 横田真吾 新井恵介 劉瑾 植木達也 原裕和

アニメーションプロデューサー	平澤直	
原作	Quadrangle	
シリーズ構成・脚本	イシイジロウ 北島行徳	
キャラクターデザイン	コザキユースケ	(キャラクタ クターフェ イシャル デザイン)
	伍柏諭	
サブキャラクターデザイン	尾崎智美	
デザインワークス	岩永悦宜	
CGスーパーバイザー	鈴木大介	
メカニックデザイン	高倉武史	
プロップデザイン	岩永悦宜	
美術監督・設定	金子雄司	
色彩設計	垣田由紀子	
撮影監督	池田新助	
編集	廣瀬清志	
音響監督	明田川仁	
音楽	横山克	
音楽プロデューサー	若林豪	
音楽制作	KADOKAWA	
オープニングテーマ	鈴木このみ	
エンディングテーマ	MYTH &ROID	
ビジュアルデザイン	有馬トモユキ	
	瀬島卓也	
テクニカルディレクター	金田剛久	
	小嶋理子	
アニメーションディレクター	植高正典	
	石川真平	
	三村厚史	
	中村基樹	
製作統括	田中信作	
	平澤直	
ブランキデザイン	吉川達哉	
ブプキデザイン	あさぎり	
モデリングディレクター	足立博志	
声の出演	小林裕介	一希東
	小澤亜李	朝吹黄金
	斉藤壮馬	野々柊
	石上静香	扇木乃亜
	小松未可子	種臣静流
	潘めぐみ	万流礼央子
	津田健次郎	的場井周作
	日笠陽子	間絶美
	木村昴	新走宗也

興津和幸	石路秋人
柚木涼香	一希汀
小山力也	一希明
金元寿子	一希薫子
山路和弘	ギー・バルヴィル・アベイユ
細谷佳正	エピゾ・エヴァンス
木島隆一	リュイス・ガルシア
葉山いくみ	ファラー・ウムラウフ
山下大輝	ワグルラ・ハラ
和氣あず未	ドミナ・ドーシ
河西健吾	マクシム・アルセーニエヴィチ・バラ キレフ
浅倉杏美	リュドミラ・アルセーニエヴナ・バラ キレヴァ
小林ゆう	ジアーナ・アルセーニエヴナ・バラキ レヴァ
古川慎	イグナート・ボスボロス
山下誠一郎	デルス・ニジニ
本渡楓	レティシア・ニルギリ・スワンソン
三宅健太	モーゼス
浅沼晋太郎	劉毅