

## この男子、魔法がお仕事です。(2016)

メディア TV アニメ

ジャンル 青春 ファンタジー

製作国 日本

2016/02/05 ~ 2016/02/26

TV放映 金曜日  
23:00~

TOKYO MX / BS11

## 【解説】

新進気鋭のアニメ作家・山本蒼美が描くオリジナルアニメーション「この男。」シリーズの第5弾。多くの女性ファンを獲得し続けてきた美と哀愁の青春ストーリーが、いよいよテレビアニメに初進出。魔法使いとして働く実直な男が行きつけのバーで自由奔放な年下の青年と出会い、思いもよらない恋にのめり込んでいく様子を、山本監督ならではの個性溢れる映像センスで描き出す。アニメーション制作は「秒速5センチメートル」などの新海誠作品で知られるコミックス・ウェーブ・フィルム。TOKYO MXおよびBS11のショートアニメ枠「ULTRA SUPER ANIME TIME」にて放送された。

魔法使いの神島千晴（かしまちはる）は、魔法局危機対策課の隊長として仕事一筋の毎日を送っている生真面目な青年。ある日、彼は行きつけのバーで自由奔放なフリーターの青年、内海十四日（うつみとよひ）と出会う。すぐに十四日と意気投合した神島だったが、帰り際に突然「神島さんに恋しちゃいました」と告白され、困惑する。それでも自然に彼と過ごす時間が増えていった神島は、次第に特別な感情を抱くようになるのだが、ある出来事をきっかけに十四日を遠ざけてしまい…。

## 【クレジット】

監督	山本蒼美
アニメーション制作	コミックス・ウェーブ・フィルム
絵コンテ・演出	山本蒼美
企画	コミックス・ウェーブ・フィルム
エグゼクティブプロデューサー	川口典孝
プロデューサー	酒井雄一
原作	山本蒼美
脚本	山本蒼美
キャラクターデザイン	山本蒼美
撮影	山本蒼美
色彩設計	山本蒼美
音響効果	山谷尚人
録音助手	椎葉ひかる
音響制作	サウンドチーム・ドンファン
音楽	エイプリルズ
音響制作担当	有馬加奈子
音楽監修	エム・スタイル
作画	山本蒼美
録音	八巻大樹
録音スタジオ	studio Don Juan

ピアノ	宮武愛理	(ときめきエクスプレス)
音響監督・整音	山田陽	
JAZZ BGM	丸尾稔	
音楽素材	369	尺八の音
声の出演	小野友樹	神島千晴
	八代拓	内海十四日