

ダンガンロンパ3 -The End of 希望ヶ峰学園- 未来編 (2016)

DANGANRONPA 3

メディア TV アニメ

ジャンル 学園 サバイバル ミステリー

製作国 日本

2016/07/11 ~ 2016/09/26

TV放映

月曜日

23:00~

TOKYO MX / BS11

【解説】

スパイク・チュンソフトによるハイスピード推理アクションゲーム「ダンガンロンパ」を原作としたテレビアニメーション。2013年に放送された第1作「ダンガンロンパ 希望の学園と絶望の高校生」の続編にあたる。「未来編」と「絶望編」の2部構成となっており、両編とも同じ週に並行して放送された。「未来編」では、前作の主人公である苗木誠が、未来機関の面々と共に新たなデスゲームに巻き込まれていく様を描く。アニメーション制作はラルケ、総監督は「暗殺教室」の岸誠二。

“超高校級の絶望”から世界を救うために結成された組織“未来機関”。江ノ島盾子を倒した希望ヶ峰学園78期生の苗木誠らは未来機関の一員となるが、“絶望の残党”を救うべく独断で行動を起こした苗木は反逆罪に問われていた。苗木の処分を決めるため、未来機関一同は緊急会議を行うが、その直後モノクマによって監禁され、“最後のコロシアイ”を仕掛けられてしまう。未来機関の中にいる裏切り者を見つけて殺すことがゲームの目的だと知らされた一同は、再び極限の駆け引きと選択を迫られていく。

【クレジット】

総監督 岸誠二
 監督 福岡大生
 アニメーション制作 ラルケ
 チーフプロデューサー 古澤陽一郎
 企画 櫻井光俊
 臼井久人
 村田嘉邦
 難波秀行
 光延青児
 染谷誓一
 吉田真人
 久保弥
 松永芳幸
 新宿五郎

エグゼクティブプロデューサー 寺澤善徳

プロデューサー 熊田麻代
 上田耕行
 山崎史紀

(ダンガンロンパシリーズプロデューサー)

	岡村武真	
	比嘉勇二	
	中崎裕介	
	安藤盛治	
	中村剛之	
	和田洋介	
アニメーションプロデューサー	比嘉勇二	
原作	スパイク・チュンソフト	
シリーズ構成	海法紀光	
シナリオ原案	小高和剛	
キャラクター原案	小松崎類	
キャラクターデザイン	アミサキリョウコ	
総作画監督	アミサキリョウコ	
	市川美帆	
CGプロデューサー	奈良岡智哉	
CGIディレクター	五来聖文	(エフシック)
CG	エフシック	
CG監修	加藤大輔	
プロップデザイン	廣瀬智仁	
	鷲北恭太	
撮影監督	平川竜嗣	
美術監督	鈴木友成	(ちゅーりっぷ)
美術設定	大平司	(ちゅーりっぷ)
色彩設計	加口大朗	
編集	坂本雅紀	(森田編集室)
音響監督	飯田里樹	
音楽	高田雅史	
音楽プロデューサー	西村潤	
	川口真司	
音楽制作	NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン	
総指揮	小高和剛	
助監督	木野目優	
CGラインプロデューサー	野田由紀夫	
オープニング映像監督	松根マサト	
背景原案	ダンガンロンパスタッフ	
声の出演	柴田秀勝	天願和夫
	森川智之	宗方京助
	藤原啓治	黄桜公一
	藤田咲	忌村静子
	中原麻衣	雪染ちさ

諏訪部順一
水瀬いのり
江口拓也
本郷奏多
釘宮理恵

三宅健太

斎藤千和
日笠陽子
緒方恵美
松風雅也
TARAKO

貴家堂子

逆蔵十三
安藤流流歌
十六夜惣之助
御手洗亮太
万代大作
グレート・ゴズ
朝日奈葵
霧切響子
苗木誠
葉隠康比呂
TARAKO モノクマ
月光ヶ原美彩
(モノミ)