ダンガンロンパ３ －The End of 希望ケ峰学園－　未来編（2016）

DANGANRONPA 3

メディア TV　アニメ
ジャンル 学園　サバイバル　ミステリー
製作国 日本
TV放映 2016/07/11 ～ 2016/09/26
月曜日
23:00～
TOKYO MX / BS11

【解説】

　スパイク・チュンソフトによるハイスピード推理アクションゲーム「ダンガンロンパ」を原作としたテレビアニメーション。2013年に放送された第１作「ダンガンロンパ 希望の学園と絶望の高校生」の続編にあたる。「未来編」と「絶望編」の２部構成となっており、両編とも同じ週に並行して放送された。「未来編」では、前作の主人公である苗木誠が、未来機関の面々と共に新たなデスゲームに巻き込まれていく様を描く。アニメーション制作はラルケ、総監督は「暗殺教室」の岸誠二。

　“超高校級の絶望”から世界を救うために結成された組織“未来機関”。江ノ島盾子を倒した希望ケ峰学園78期生の苗木誠らは未来機関の一員となるが、“絶望の残党”を救うべく独断で行動を起こした苗木は反逆罪に問われていた。苗木の処分を決めるため、未来機関一同は緊急会議を行うが、その直後モノクマによって監禁され、“最後のコロシアイ”を仕掛けられてしまう。未来機関の中にいる裏切り者を見つけて殺すことがゲームの目的だと知らされた一同は、再び極限の駆け引きと選択を迫られていく。

【クレジット】

総監督	岸誠二	
監督	福岡大生	
アニメーション制作	ラルケ	lerche
チーフプロデューサー	古澤陽一郎	
企画	櫻井光俊	
	臼井久人	
	村田嘉邦	
	難波秀行	
	光延青児	
	染谷誓一	
	吉田眞人	
	久保弥	
	松永芳幸	
	新宿五郎	
エグゼクティブプロデューサー	寺澤善徳	（ダンガロンパシリーズプロデューサー）
プロデューサー	熊田麻代	
	上田耕行	
	山崎史紀	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	岡村武真	
	比嘉勇二	
	中崎裕介	
	安藤盛治	
	中村剛之	
	和田洋介	
アニメーションプロデューサー	比嘉勇二	
原作	スパイク・チュンソフト	
シリーズ構成	海法紀光	
シナリオ原案	小高和剛	
キャラクター原案	小松崎類	
キャラクターデザイン	アミサキリョウコ	
総作画監督	アミサキリョウコ	
	市川美帆	
ＣＧ	エフシック	
ＣＧプロデューサー	奈良岡智哉	
ＣＧＩディレクター	五来聖文	（エフシック）
ＣＧ監修	加藤大輔	
プロップデザイン	廣瀬智仁	
	鷲北恭太	
撮影監督	平川竜嗣	
美術監督	鈴木友成	（ちゅーりっぷ）
美術設定	大平司	（ちゅーりっぷ）
色彩設計	加口大朗	
編集	坂本雅紀	（森田編集室）
音響監督	飯田里樹	
音楽	高田雅史	
音楽プロデューサー	西村潤	
	川口真司	
音楽制作	NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン	
総指揮	小高和剛	
助監督	木野目優	
オープニング映像監督	松根マサト	
CGラインプロデューサー	野田由紀夫	
背景原案	ダンガンロンパスタッフ	
声の出演	柴田秀勝	天願和夫
	森川智之	宗方京助
	藤原啓治	黄桜公一
	藤田咲	忌村静子
	中原麻衣	雪染ちさ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

諏訪部順一		逆蔵十三	
水瀬いのり		安藤流流歌	
江口拓也		十六夜惣之助	
本郷奏多		御手洗亮太	
釘宮理恵		万代大作	
三宅健太		グレート・ゴズ	
斎藤千和		朝日奈葵	
日笠陽子		霧切響子	
緒方恵美		苗木誠	
松風雅也		葉隠康比呂	
TARAKO		TARAKO	モノクマ
貴家堂子			月光ヶ原美彩（モノミ）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.