

エクス・マキナ (2015)

EX MACHINA

メディア 映画

ジャンル SF サスペンス ドラマ

製作国 イギリス

時間 108分

初公開日 2016/06/11

映倫 R15+

【キャッチコピー】

人間か、人工知能か――

【解説】

「ザ・ビーチ」の原作や「28日後...」「わたしを離さないで」などの脚本で知られるアレックス・ガーランドが記念すべき監督デビューを飾ったSFサスペンス。大富豪が研究開発中の人工知能のテストを手伝うことになった若者が、美しい女性の姿をしたロボットとコミュニケーションを重ねていくうちに、思いも寄らない事態に巻き込まれていくさまをミステリアスに描き出す。主演は「アバウト・タイム～愛おしい時間について～」「レヴェナント：蘇えりし者」のドーナル・グリーソン、共演に「インサイド・ルーウィン・デイヴィス 名もなき男の歌」のオスカー・アイザック、「リリーのすべて」のアリシア・ヴィカンダー。アカデミー賞では、みごと視覚効果賞を受賞。

世界最大の検索エンジンを運営するブルーブック社でプログラマーとして働くケイレブは、社内試験の結果、社長のネイサンが隠遁生活を送る山荘に招かれ、1週間滞在できることに。しかし人里離れたその場所は、ネイサンが人工知能を開発するための研究施設だった。そしてケイレブに与えられた役目は、ネイサンが開発した人工知能の実用性と人間性についてのテストに協力することだった。そんなケイレブの前に、女性型の美しきロボット“エヴァ”が姿を現わす。精巧なエヴァに興味を抱き、戸惑いつつも彼女との会話を重ねていくケイレブだったが…。

【クレジット】

監督	アレックス・ガーランド	Alex Garland
製作	アンドリュー・マクドナルド	Andrew Macdonald
	アロン・ライヒ	Allon Reich
製作総指揮	スコット・ルーディン	Scott Rudin
	イーライ・ブッシュ	Eli Bush
	テッサ・ロス	Tessa Ross
脚本	アレックス・ガーランド	Alex Garland
撮影	ロブ・ハーディ	Rob Hardy
プロダクションデザイン	マーク・ディグビー	Mark Digby
衣装デザイン	サミー・シェルドン・ディファー	Sammy Sheldon Differ
編集	マーク・デイ	Mark Day
音楽	ベン・ソーリズブリー	Ben Salisbury
	杰夫・バーロウ	Geoff Barrow
出演	ドーナル・グリーソン	ケイレブ
	アリシア・ヴィカンダー	エヴァ
	オスカー・アイザック	ネイサン
	ソノヤ・ミズノ	キヨウコ