allcinema

エクス・マキナ（2015）

EX MACHINA

メディア 映画
ジャンル ＳＦ　サスペンス　ドラマ
製作国　イギリス
時間　108分
初公開日 2016/06/11
映倫　R15+

【キャッチコピー】
人間か、人工知能か――

【解説】
「ザ・ビーチ」の原作や「２８日後...」「わたしを離さないで」などの脚本で知られるアレックス・ガーランドが記念すべき監督デビューを飾ったＳＦサスペンス。大富豪が研究開発中の人工知能のテストを手伝うことになった若者が、美しい女性の姿をしたロボットとコミュニケーションを重ねていくうちに、思いも寄らない事態に巻き込まれていくさまをミステリアスに描き出す。主演は「アバウト・タイム　～愛おしい時間について～」「レヴェナント：蘇えりし者」のドーナル・グリーソン、共演に「インサイド・ルーウィン・デイヴィス　名もなき男の歌」のオスカー・アイザック、「リリーのすべて」のアリシア・ヴィカンダー。アカデミー賞では、みごと視覚効果賞を受賞。
世界最大の検索エンジンを運営するブルーブック社でプログラマーとして働くケイレブは、社内試験の結果、社長のネイサンが隠遁生活を送る山荘に招かれ、１週間滞在できることに。しかし人里離れたその場所は、ネイサンが人工知能を開発するための研究施設だった。そしてケイレブに与えられた役目は、ネイサンが開発した人工知能の実用性と人間性についてのテストに協力することだった。そんなケイレブの前に、女性型の美しきロボット“エヴァ”が姿を現わす。精巧なエヴァに興味を抱き、戸惑いつつも彼女との会話を重ねていくケイレブだったが…。

【クレジット】

監督	アレックス・ガーランド	Alex Garland	
製作	アンドリュー・マクドナルド	Andrew Macdonald	
	アロン・ライヒ	Allon Reich	
製作総指揮	スコット・ルーディン	Scott Rudin	
	イーライ・ブッシュ	Eli Bush	
	テッサ・ロス	Tessa Ross	
脚本	アレックス・ガーランド	Alex Garland	
撮影	ロブ・ハーディ	Rob Hardy	
プロダクションデザイン	マーク・ディグビー	Mark Digby	
衣装デザイン	サミー・シェルドン・ディファー	Sammy Sheldon Differ	
編集	マーク・デイ	Mark Day	
音楽	ベン・ソーリズブリー	Ben Salisbury	
	ジェフ・バーロウ	Geoff Barrow	
出演	ドーナル・グリーソン	Domhnall Gleeson	ケイレブ
	アリシア・ヴィカンダー	Alicia Vikander	エヴァ
	オスカー・アイザック	Oscar Isaac	ネイサン
	ソノヤ・ミズノ	Sonoya Mizuno	キョウコ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.