

## planetarian～ちいさなほしのゆめ～ (2016)

メディア Web アニメ

ジャンル SF

製作国 日本

2016/07/07 ～ 2016/08/04

木曜日

TV放映 0:00

ニコニコ動画 / dアニメストア / バンダイチャンネル / GYA0! / Hulu / Amazonビデオ / Netflix

## 【解説】

2004年に発売されたKey/ビジュアルアーツによる人気PCゲームを原作とするアニメーション作品。世界大戦によって廃墟と化した無人の街を舞台に、30年もの間プラネタリアムの解説員として来訪者を待ち続けたロボットの少女と、そこに迷い込んだ青年の温かな交流を描いたSF感動作となっている。今回のアニメ化プロジェクトは、全5話からなる配信版（本作）に始まり、劇場版「planetarian～星の人～」で完結するストーリー構成となっており、本作ではロボットの少女を主軸とした物語が展開される。「ジョジョの奇妙な冒険」シリーズで知られるdavid production（アニメーション制作）と津田尚克（監督）が制作を手がける。

30年前の世界大戦で細菌攻撃を受け、人々から見捨てられた危険な街、“封印都市”。止むことのない雨が降り注ぐ無人の廃墟で、ひとりの男が都市を徘徊する戦闘機械に追われていた。貴重資源を探索するために潜入していた“屑屋”の男は、どうにか追跡をかわした末にデパートのプラネタリアムに迷い込む。そんな彼の前に現れたのは、少女の姿をしたロボットの“ほしのゆめみ”。1年間に7日間しか稼働できない壊れかけのロボットである彼女は、30年前に取り残されて以来、プラネタリアムの解説員として、来るはずのない客をたった1人待ち続けていた。星の見えない世界を生きてきた男と、満天の星空をお見せしたいと語りかける少女。2人の偶然の出会いが、やがて大きな奇跡の物語へと繋がっていく。

## 【クレジット】

監督	津田尚克
アニメーション制作	david production
シリーズディレクター	中山勝一 町谷俊輔
製作	長澤修一 堀内大示 弓矢政法 沖浦泰斗 馬場隆博
企画	遊佐和彦 梶田浩司
プロデューサー	青井宏之 立崎孝史 悴田純一 宮嶋耕平
アニメーションプロデューサー	田中彰悟

原作	Key	
原作協力	Key	
	ビジュアルアーツ	
	丘野塔也	
	池田憲彦	
脚本	ヤスカワショウゴ	
	津田尚克	
キャラクター原案	駒都え〜じ	
キャラクターデザイン	竹知仁美	
3Dディレクター	長澤洋二	
メカニックデザイン	海老川兼武	
プロップデザイン	内田シンヤ	
撮影監督	渡辺有正	
美術監督	竹田悠介	Yusuke Takeda
	杉山祐子	
	泉寛	
美術設定	佐藤裕子	
色彩設計	廣瀬清志	
編集	山口貴之	
音響監督	津田尚克	
	小山恭正	
音響効果	川和浩之	
録音助手	折戸伸治	
音楽	どんまる	ビジュアルアーツ
	竹下智博	ビジュアルアーツ
	山口貴之	ビジュアルアーツ
ミキサー	涼元悠一	
原作シナリオ	戸越まごめ	
原作音楽		
声の出演	すずきけいこ	ほしの ゆめみ
	小野大輔	屑屋
	榎田泰道	
	滝知史	
	佐藤利奈	
	篠塚勝	
	福沙奈恵	
	日笠陽子	
	津田美波	
	石上静香	
	桑原由気	
	竹口安芸子	
	大木民夫	