

デジモンユニバース アプリモンスターズ (2016)

メディア TV アニメ

ジャンル SF アドベンチャー

製作国 日本

2016/10/01 ~ 2017/09/30

TV放映 土曜日
7:00~ (第1~25話)、9:30~ (第26~52話)
テレビ東京 / BSジャパン

【解説】

1999年の放送開始以来、多くの人に愛され親しまれ続けているテレビアニメーション「デジモン」シリーズの第7弾。人工知能を搭載した生命体“アプリモンスター”（通称アップモン）がスマートフォンアプリの中に潜んでいるという設定のもと、主人公の少年と相棒のアップモンが、デジタルなネット世界と現実世界、そしてその狭間にある不可思議なフィールドを駆け巡りながら人工知能をめぐる脅威と戦う姿を描く。シリーズディレクターは「ドキドキ！プリキュア」の古賀豪、シリーズ構成は「妖怪ウォッチ」の加藤陽一、キャラクターデザインは「ガンダムビルドファイターズ」の大貫健一が務める。

今や世界中の人々が使っているスマートフォン。そこには人工知能が組み込まれた生命体“アプリモンスター”、通称アップモンがアプリの数だけ潜んでおり、ネット世界と現実世界の狭間でシステムと人間のために機能していた。中学生の少年・新海ハルはある日、突然スマホの検索アプリから飛び出してきたモンスターのガッチモンと出会う。ガッチモンの話を通じてネットの世界に潜む凶悪な人工知能“リヴァイアサン”の存在とその企みを知ったハルは、ずっと憧れていた物語の主人公になるため、そして人間世界を守るため、ガッチモンとバディを組んで大冒険を繰り広げていく。

【クレジット】

アニメーション制作	東映アニメーション	
シリーズディレクター	古賀豪	
企画	鷲尾天 桃井信彦	
プロデューサー	永富大地	(東映アニメーション)
	菅沢正浩	(テレビ東京)
原作	東映アニメーション	
原案	本郷あきよし	
シリーズ構成	加藤陽一	
副シリーズ構成	樋口達人	
キャラクターデザイン	大貫健一	
サブキャラクターデザイン	ヒラタリョウ	
CGプロデューサー	横尾裕次	
CGディレクター	中西信棋	
プロップデザイン	ヒラタリョウ	
美術監督	桐本裕美子	
美術設定	天田俊貴	
色彩設計	清田直美	
音楽	中川幸太郎	

製作担当

稲垣哲雄

尾尻賢太

声の出演

内山夕実

菊池こころ

高木渉

庄司宇芽香

くまいもとこ

古城門志帆

田村奈央

豊永利行

阪口大助

淵上舞

古川慎

広橋涼

岩田光央

岡野浩介

堀江瞬

水瀬いのり

高橋李依

新谷真弓

中村悠一

子安武人

白鳥哲

恒松あゆみ

嶋村侑

新海ハル

ガッチモン

アプリドライヴ／アプリドライヴDUO

花嵐エリ

ドカモン

飛鳥虎次郎

ミュージモン

桂レイ

ハックモン

櫛木亜衣

大空勇仁

ワトソン

メッセモン

カメラモン

ナビモン

真白アリス

黄林エレナ

ドレスモン

カリスモン

バイオモン

フェイクモン

ビューティモン

オフモン