

傷物語〈III 冷血篇〉(2016)

メディア 映画 アニメ

ジャンル ホラー 青春

製作国 日本

色彩 Color

時間 83分

初公開日 2017/01/06

公開情報 東宝映像事業部

映倫 PG12

【解説】

西尾維新原作の大人気TVアニメ〈物語〉シリーズ初の劇場版。すべての〈物語〉の原点となる主人公・阿良々木暦と伝説の吸血鬼キッシュット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレードの出会いを描いた原作小説『傷物語』を、引き続き新房昭之総監督、シャフトのアニメーション制作で全3部作にてアニメ化。本作はその第3部。忍野メメの力も借りて、吸血鬼を狩る3人の強敵との戦いに勝ち抜き、キッシュット・アセロラオリオン・ハートアンダーブレードの四肢を奪い返すことに成功した阿良々木暦。すべては、普通の人間に戻るために始めた戦いだった。そして、ついにその目的は果たされたかに思われたが…。

【クレジット】

総監督	新房昭之
監督	尾石達也
アニメーション制作	シャフト
演出	鈴木利正
	宮本幸裕
絵コンテ	尾石達也
企画	今野敏博 吉羽治
プロデューサー	岩上敦宏 松下卓也 久保田光俊
アソシエイトプロデューサー	淀明子 金庭こず恵 大嶋実句
アシスタントプロデューサー	石川達也 山下花子
原作	西尾維新
脚本構成	東富耶子 新房昭之
脚本制作	木澤行人 中本宗応
キャラクター原案	VOFAN

『傷物語』（講談社BOX）

キャラクターデザイン	渡辺明夫 守岡英行
総作画監督	守岡英行 山村洋貴
作画監督	岩崎たいすけ 小堺能夫 大梶博之
CGディレクター	高野慎也 設楽友久
CGプロデューサー	吉野智美
メインアニメーター	下司祐也 阿部巖一朗 小堺能夫 今村亮
撮影監督	加藤道哉
美術監督	飯島寿治
美術設定	武内宣之
色彩設計	日比野仁
編集	松原理恵
音響監督	鶴岡陽太
音響効果	田中秀実
音楽	神前暁
音楽プロデューサー	山内真治
音楽制作	アニプレックス
VFXスーパーバイザー	加藤道哉
録音	名倉靖
声の出演	神谷浩史 坂本真綾 堀江由衣 櫻井孝宏
	阿良々木暦 キスショット・アセロラオリオン・ ハートアンダーブレード 羽川翼 忍野メメ