終末のイゼッタ（2016）

Izetta, Die Letzte Hexe

メディア TV　アニメ
ジャンル 戦争
製作国 日本
TV放映 2016/10/01 ～ 2016/12/17
土曜日
25:30～
TOKYO MX / AT-X / BS11

【解説】
　亜細亜堂が制作を手がけ、「結城友奈は勇者である」などで知られる人気イラストレーターのBUNBUNがキャラクター原案を担当したオリジナルTVアニメーション。1940年代前半の欧州を舞台に、魔女の末裔で不思議な力を身に宿す少女イゼッタと、戦争から国民を守ろうと奔走する小国の公女フィーネの絆と成長を描く。シリアスな展開と緻密なミリタリー描写が話題となった。監督は「おまえうまそうだな」の藤森雅也。
　西暦1940年。ヨーロッパの覇権を獲得するべく各地を侵攻する軍事大国ゲルマニア帝国は、次の狙いを南部で国境に接するアルプスの小国エイルシュタット公国へ向けようとしていた。エイルシュタットの公女フィーネは、侵略に対抗すべくブリタニア王国との秘密会談を計画するが、会談場所へ向かう列車の中でゲルマニアの憲兵に見つかってしまう。

【クレジット】

監督	藤森雅也
アニメーション制作	亜細亜堂
企画	黒田康太
	山崎明日香
	岡村雅裕
	Slava Makarov
	佐々木史朗
	小島正之
	長谷川巽
	山浦宗春
	吉川雅子
	尾山仁康
プロデューサー	田坂秀将
	礒谷徳知
	池田英世
	伊藤将生
	武冨悦彦
	兼光一博
	曽根孝治
	甲斐健太郎
	鵜飼利恵
アニメーションプロデューサー	山口達也

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	小澤慎一朗		
アシスタントプロデューサー	奥永祥正		
シリーズ構成	吉野弘幸		
脚本	吉野弘幸		
キャラクター原案	BUNBUN		
キャラクターデザイン	山下祐		
総作画監督	山下祐		
ＣＧ制作	オレンジ		
ＣＧ監督	井野元英二		
アクション作画監督	竹内哲也		
プロップデザイン	宮川治雄		
撮影	旭プロダクション		
撮影監督	佐藤哲平		
美術	ＧＲＥＥＮ		
美術監督	佐藤歩		
美術設定	中島美佳		
	関根昌之		
色彩設計	茂木孝浩		
	大塚奈津子		
編集	西山茂		
音響効果	今野康之		
音響監督	長崎行男		
音響制作	JTBエンタテインメント		
音楽	未知瑠		
音楽プロデューサー	福田正夫		
	三好大雅		
音楽制作	フライングドッグ		
助監督	根岸宏樹		
銃器・メカ作画監督	東賢太郎		
軍事ディレクション	和泉貴志		(月刊PANZER)
	柘植優介		(月刊PANZER)
声の出演	茜屋日海夏	イゼッタ	
	早見沙織	フィーネ	
	内田彩	ビアンカ	
	東山奈央	ロッテ	
	花澤香菜	エルヴィラ	
	諏訪部順一	ベルクマン	
	高橋広樹	ジーク	
	花江夏樹	リッケルト	
	KENN	KENN ハンス	
	細谷佳正	バスラー	
	遊佐浩二	ゲルツ	
	置鮎龍太郎	ヘルマン	
	間島淳司	トビアス	
	平川大輔	エリオット	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

森川智之	ルドルフ
山寺宏一	オットー
星野充昭	レッドフォード
塩屋浩三	シュナイダー
麻生智久	ハルトマイヤー
平野文	イゼッタの祖母
遠藤広之	ヨナス
赤城進	グロスコップ
中谷一博	ケラー
樫井笙人	フェルナー
綿貫竜之介	ヴァルマー
井上喜久子	エリザベート
雨宮天	ゾフィー
稲田徹	グローマン
子安武人	ヘイガー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.