

3月のライオン 後編 (2017)

MARCH COMES IN LIKE A LION

メディア 映画

ジャンル 青春 ドラマ

製作国 日本

時間 140分

初公開日 2017/04/22

公開情報 東宝=アスミック・エース

映倫 G

【キャッチコピー】

闘い続けるあなたが
輝く一手は、必ずある。

【解説】

人気漫画家・羽海野チカの大ヒットコミックスを「るろうに剣心」「ミュージアム」の大友啓史監督が前後編で実写映画化した青春ドラマ。本作はその後編。18歳になったプロ棋士・桐山零が、川本家の3姉妹や義理の姉・香子はじめ周囲の人々と繰り広げる様々な触れ合いや葛藤を通して成長していく姿を描き出す。主演は「桐島、部活やめるってよ」の神木隆之介、共演に有村架純、倉科カナ、清原果耶、染谷将太、佐々木蔵之介、伊勢谷友介。

将棋しかなかった桐山零が川本家の三姉妹と出会ってから1年、再び獅子王戦トーナメントが始まる。しかし零の育ての親にして師匠の幸田は引きこもりの息子・歩にケガをさせられ、緊急入院で不戦敗に。香子も未だにA級棋士・後藤との関係を終わらせることができず、幸田家は崩壊寸前に。そんな中、川本家ではひなたがクラスでいじめのターゲットになってしまう。追い打ちを掛けるように、別の女をつくって家を出て行った父親が突然現われ、悪びれる様子もなく耳を疑う要求をして3姉妹を大きく揺さぶり始めるのだったが…。

【クレジット】

| | |
|----------------|------|
| 監督 | 大友啓史 |
| 製作 | 長澤修一 |
| | 市川南 |
| | 鳥嶋和彦 |
| | 畠中達郎 |
| | 岩上敦宏 |
| | 市村友一 |
| | 高橋誠 |
| | 加太孝明 |
| | 広田勝己 |
| | 堀内善太 |
| | 荒波修 |
| | 長澤一史 |
| | 弓矢政法 |
| エグゼクティブプロデューサー | 豊島雅郎 |
| | 上田太地 |
| | 友田亮 |

| | | |
|-------------|--|--|
| プロデューサー | 谷島正之 竹内文恵 守屋圭一郎 | |
| 原作 | 羽海野チカ | (白泉社刊・ ヤングアニ マル連載) |
| 脚本 | 渡部亮平 岩下悠子 大友啓史 | |
| キャラクターデザイン | 澤田石和寛 | |
| 撮影 | 山本英夫 | |
| 美術 | 古積弘二 | |
| 編集 | 早野亮 | |
| キャスティング | 飯田美保 | |
| 音響効果 | 大河原将 | |
| 音楽 | 菅野祐悟 | |
| 主題歌 | 藤原さくら | 『春の歌』 |
| 照明 | 小野晃 | |
| 録音 | 湯脇房雄 | |
| 装飾 | 渡辺大智 | |
| VFXスーパーバイザー | 小坂一順 | |
| 衣裳デザイン | 澤田石和寛 | |
| スクリプター | 松澤一美 | |
| ヘアメイクデザイン | ShinYa | |
| 助監督 | 長野晋也 | |
| DIプロデューサー | 齋藤精二 | |
| カラーグレーダー | 齋藤精二 | |
| ミュージックエディター | 石井和之 | |
| 将棋監修 | 先崎学 | |
| 出演 | 神木隆之介 有村架純 倉科カナ 染谷将太 清原果耶 前田吟 高橋一生 岩松了 斉木しげる 中村倫也 尾上寛之 新津ちせ 板谷由夏 佐々木蔵之介 加瀬亮 綾田俊樹 森岡龍 | 桐山零 幸田香子 川本あかり 二海堂晴信 川本ひなた 川本相米二 林田高志 神宮寺崇徳 柳原朔太郎 三角龍雪 松本一砂 川本モモ 川本美咲 島田開 宗谷冬司 花岡 重田盛夫 |

| | | |
|-------|---------------------|------------|
| 西牟田恵 | | 幸田の妻 |
| 奥貫薫 | | 川本美香子 |
| 小橋めぐみ | | 後藤美砂子 |
| 大西利空 | | 桐山零（少年時代） |
| 萩原利久 | | 幸田歩 |
| 原菜乃華 | | 幸田香子（少女時代） |
| 鈴木雄大 | | 幸田歩（少年時代） |
| 中田青渚 | | 高城めぐみ |
| 三好杏依 | | 佐倉ちほ |
| 吉本菜穂子 | | 青山 |
| 小久保丈二 | | |
| 桐山清澄 | | |
| 田中寅彦 | | |
| 中座真 | | |
| 北島忠雄 | | |
| 飯塚祐紀 | | |
| 千葉幸生 | | |
| 伊勢谷友介 | | 甘麻井戸誠二郎 |
| 伊藤英明 | | 後藤正宗 |
| 豊川悦司 | Etsushi Toyokawa | 幸田柁近 |