

劇場版 トリニティセブン ―悠久図書館と錬金術少女― (2017)

メディア 映画 アニメ
ジャンル 学園 ファンタジー
製作国 日本
時間 55分
初公開日 2017/02/25
公開情報 エイベックス・ピクチャーズ
映倫 G

【解説】

人気学園ファンタジー漫画を原作としたテレビアニメ「トリニティセブン」の劇場版。2014年に刊行された番外編ノベル第2弾『悠久図書館と錬金術少女』を基に、原作者のサイトウケンジが自ら脚本を手がけた新作エピソードとなっている。テレビシリーズに引き続き、セブン・アークス・ピクチャーズがアニメーション制作を担当。監督を「とある魔術の禁書目録（インデックス）」の錦織博、キャラクターデザインを「セキレイ」の友岡新平が務める。

“魔王因子”を持つ魔王候補の春日アラタはある日、トリニティセブンの一人・浅見リリスの魔道書『ヘルメス外典』に何気なく触れる。すると魔道書が眩い光を放ち、突如謎の少女が出現。リリスと名付けられた少女は、アラタを“パパ様”、リリスを“ママ様”と呼び慕う。一方、時を同じくして“悠久図書館”に封じられていた“白き魔王”が目覚め、真の魔王となるべくアラタとトリニティセブンたちの抹殺を計画。かつてない危機が世界を襲う中、アラタたちは再び壮絶な戦いに身を投じていく。

【クレジット】

監督	錦織博
アニメーション制作	セブン・アークス・ピクチャーズ
原作	サイトウケンジ
	奈央晃徳
脚本	サイトウケンジ
脚本協力	吉野弘幸
キャラクターデザイン	友岡新平
総作画監督	友岡新平
3DCG	山口直人
プロップデザイン	岡戸智凱
撮影監督	榎本めぐみ
特殊効果	福田直征
クリーチャーデザイン	森木靖泰
美術監督	大久保錦一
	HIJIRI
美術設定	泉寛
色彩設計	西村薫
編集	関一彦
音響監督	えびなやすのり
音響制作	スタジオマウス
音楽	TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND

音楽制作

エイベックス・ピクチャーズ

テレビ東京ミュージック

武器デザイン

大塚あきら

声の出演

松岡禎丞

原由実

内田彩

佐倉綾音

日笠陽子

柚木涼香

村川梨衣

東山奈央

洲崎綾

釘宮理恵

諏訪彩花

三木眞一郎

福原綾香

赤崎千夏

日高里菜

島崎信長

M・A・O

南條愛乃

春日アラタ

浅見リリス

神無月アリン

風間レヴィ

山奈ミラ

不動アキオ

倉田ユイ

リーゼロッテ・シャルロック

セリナ・シャルロック

ソラ

春日聖

学園長

ルーグ

イリア

リリム

ラスト・トリニティ

M・A・O アナスタシア=L

マスター・アカーシャ