allcinema

VR ミッション：２５（2016）

THE CALL UP

メディア 映画
ジャンル アクション　ＳＦ
製作国　イギリス
時間　90分
初公開日 2016/11/19
公開情報 REGENTS＝日活
映倫　G

【キャッチコピー】
［超仮想現実（バーチャルなリアル）をサバイブせよ。］

【解説】
　新作ゲームのテストのために招集された若者たちが、ヴァーチャル空間で、現実の生き死にを賭けたサバイバル・ゲームを強制させられる恐怖を描いたＳＦスリラー。監督は長編デビューのチャールズ・バーカー。近未来のニューヨーク。人けのない高層ビルに集められた８人の男女。いずれもオンラインゲームで上位に名を連ねる実力派ゲーマーで、最新型ＶＲゲームのテスト版をいち早く体験できるこのチャンスに期待は膨らむばかり。さっそく専用のスーツとヘルメットを装着し、完全没入型ＶＲゲームを開始する８人。舞台は戦場で、彼らのミッションは建物を占拠しているテロリスト集団を排除すること。しかし始まってすぐに、このゲームが単なるヴァーチャルではなく、敵の攻撃で現実に殺される可能性があることを悟る。しかしゲームを途中で止める方法はなく、彼らは生き残るためにゲームを最後までクリアしなければならないのだったが…。

【クレジット】

監督	チャールズ・バーカー	Charles Barker	
製作	マシュー・ジェームズ・ウィルキンソン	Matthew James Wilkinson	
	ジョン・ジワ＝アムー	John Giwa-Amu	
製作総指揮	アラン・マーティン	Alan Martin	
	リチャード・ホームズ	Richard Holmes	
脚本	チャールズ・バーカー	Charles Barker	
撮影	ジョン・リー	John Lee	
プロダクションデザイン	リチャード・キャンプリング	Richard Campling	
衣装デザイン	リンジー・アーチャー	Lindsey Archer	
編集	トミー・ボウルディング	Tommy Boulding	
音楽	トム・レイブールド	Tom Raybould	
出演	マックス・ディーコン	Max Deacon	ソックス／カール
	モーフィッド・クラーク	Morfydd Clark	ムスタング／シェリー
	アリ・クック	Ali Cook	ダ・チーフ／エドワード
	アドリアーナ・ランドール	Adriana Randall	スレイヤー・ガール／テイラー
	パーカー・ソーヤーズ	Parker Sawyers	ストレート・シューター／アンドレ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.