

スプリング、ハズ、カム (2017)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 102分

初公開日 2017/02/18

公開情報 エレファントハウス

映倫 G

【キャッチコピー】

別れの予行練習のような、東京小旅行

春なんて
来なけりゃ
いいのに

【解説】

人気落語家の柳家喬太郎が映画初主演を果たし、4月から東京の大学に通う娘のために広島から上京し、2人で部屋探しをするシングルファーザーを演じる父娘ドラマ。共演はE-girlsの石井杏奈。監督は「あかぼし」の吉野竜平。広島でタクシー運転手をしながら一人娘の璃子を男手一つで育て上げた時田肇。ある日、東京の大学への進学が決まり、ひとり暮らしを始める娘の部屋探いを2人ですること。一緒に部屋を探して東京の街を歩き回る中で、互いに今日という一日がかけがえのない思い出となることを実感していく父と娘。いつしか肇は、璃子に彼女が生まれて間もなく他界した妻との思い出を語り始めるのだったが…。

【クレジット】

監督	吉野竜平
プロデューサー	飯田雅裕 小泉朋 南陽
アソシエイトプロデューサー	大山義人
脚本	吉野竜平 本田誠人
撮影	清水絵里加
美術	鈴木健介 村上薫
衣装	村島恵子
編集	吉野竜平
音楽	加藤久貴
主題歌	東京カラコロン Tokyo Karan Koron 『ひなげし』
照明	稲葉俊充
録音	吉方淳二
ヘアメイク	菅原美和子
助監督	石井千晴

出演

柳家喬太郎

石井杏奈

朴路美

角田晃広

柳川慶子

石橋けい

平子祐希

ラサル石井 Lasarl Ishii

山村紅葉

梅舟惟永

玉井英棋

信國輝彦

内村遥

齋田吾朗

羽柴真希

谷部聖子

石上ひなの

BURNEY

榊原徹士

兼松若人

時田肇

時田璃子

夏川真希子

酒巻

田所

岩崎

佐藤