

残像 (2016)

POWIDOKI
AFTERIMAGE

メディア 映画

ジャンル ドラマ 伝記 アート

製作国 ポーランド

時間 99分

初公開日 2017/06/10

公開情報 アルバトロス・フィルム

映倫 G

【キャッチコピー】

人はそれでもなお、信念を貫けるのか。

【解説】

2016年10月に他界したポーランドの巨匠アンジェイ・ワイダ監督の遺作となった渾身の伝記ドラマ。社会主義政権下のポーランドを舞台に、芸術の政治利用を進める時の政権によって葬り去られた実在の前衛画家ヴワディスワフ・ストウシェミンスキに焦点を当て、芸術家の矜持を貫き、表現の自由のために戦い続けた不屈の信念を描き出す。主演は「パン・タデウシュ物語」のボグスワフ・リンダ。

第二次大戦後のポーランド。ソ連の影響が徐々に強まり、全体主義の暗い影が国中を覆い尽くそうとしていた。そんな中、画家として創作活動に打ち込むかたわら、大学で後進の指導にも積極的に取り組んでいたストウシェミンスキは、芸術を政治に利用しようとする政府の要求に真っ向から反発し、ついに大学を追われてしまうのだったが…。

【クレジット】

監督	アンジェイ・ワイダ	Andrzej Wajda	
製作	ミハウ・クフィェチンスキ	Michał Kwiecinski	
製作総指揮	マウゴジャータ・フォゲウ＝ガブリス	Malgorzata Fogel-Gabrys	
脚本	アンジェイ・ワイダ	Andrzej Wajda	
撮影	パヴェウ・エデルマン	Pawel Edelman	
編集	グラジナ・グラドン	Grazyna Gradon	
音楽	アンジェイ・パヌフニク	Andrzej Panufnik	
出演	ボグスワフ・リンダ	Boguslaw Linda	ストウシェミンスキ
	ゾフィア・ヴィフワチュ	Zofia Wichlacz	ハンナ
	クシシュトフ・ピチェンスキ	Krzysztof Pieczynski	ユリアン (詩人)