

ソウル・ステーション／パンデミック (2016)

SEOUL STATION

メディア 映画 アニメ

ジャンル ホラー パニック アクション

製作国 韓国

色彩 Color

時間 92分

初公開日 2017/09/30

公開情報 ブロードウェイ

映倫 G

【キャッチコピー】

死を超えた恐怖、
到来。

【解説】

実写長編デビュー作「新感染 ファイナル・エクスプレス」が世界的に大きな話題となったヨン・サンホ監督が、その前日譚として描く長編アニメーション。ソウル駅周辺から始まった恐るべき感染パニック拡大の恐怖を、ヒモ男に裏切られた元風俗嬢の決死のサバイバルを軸に、社会派の視点を織り交ぜつつ衝撃的に描き出す。

ある夏の夜。ひとりの年老いたホームレスがきっかけとなり、ソウル駅周辺で謎の感染爆発が発生する。たちまち凶暴化した感染者による無差別襲撃事件が頻発、街中にパニックが広がっていく。その頃、場末の安宿にいた元風俗嬢ヘスは、勝手に自分の写真を出会い系サイトにアップしたヒモの恋人キウンに怒り、街へと飛び出していく。一方、キウンはサイトを見て連絡してきた中年男性と落ち合うが、彼はヘスを捜していた父親だった。キウンを捕まえ、2人でヘスの帰りを待とうとするが、感染者の襲撃を受け、事情も分からぬまま、キウンと一緒に逃げまどうハメに。そんな中、宛てもなく街をさまよっていたヘスもまた、恐ろしい感染者と遭遇してしまうのだったが…。

【クレジット】

監督	ヨン・サンホ	Yeon Sang-ho
脚本	ヨン・サンホ	Yeon Sang-ho
音楽	チャン・ヨンギョ	
声の出演	シム・ウンギョン	ヘス
	リュ・スンリョン	ヘスの父
	イ・ジュン	キウン