

ポップテピピック (2018)

POP TEAM EPIC

メディア TV アニメ

ジャンル コメディ

製作国 日本

2018/01/06 ~ 2018/03/24

TV放映 土曜日
25:00~

TOKYO MX / BS11 / AT-X

【クレジット】

アニメーション制作	神風動画	
シリーズディレクター	青木純 梅木葵	(スペースネコカンパニー)
企画・プロデュース	須藤孝太郎	
エグゼクティブプロ デューサー	三嶋章夫 水崎淳平 伊藤明博	
アニメーションプロ デューサー	佐々木貴之	
原作	大川ぶくぶ	(竹書房「まんがライフWIN」)
シリーズ構成	青木純	(スペースネコカンパニー)
音響監督	鐘江徹	
音響効果	小山恭正	
音響制作	グロービジョン	
音楽	吟	(BUSTED ROSE)
音楽制作	キングレコード	
コンセプトデザインワー クス	梅木葵	
監修協力	山田賢一 木村淳	
声の出演	三ツ矢雄二 日高のり子 江原正士 大塚芳忠 小松未可子 上坂すみれ 悠木碧 竹達彩奈 古川登志夫 千葉繁 中尾隆聖	ポップ子 (#1・後半パート) ピピ美 (#1・後半パート) ポップ子 (#1・前半パート) ピピ美 (#1・前半パート) ポップ子 (#3・前半パート) ピピ美 (#3・前半パート) ポップ子 (#2・前半パート) ピピ美 (#2・前半パート) ポップ子 (#2・後半パート) ピピ美 (#2・後半パート) ポップ子 (#3・後半パート)

若本規夫	ピピ美	(#3・後半パート)
日笠陽子	ポプ子	(#4・前半パート)
佐藤聡美	ピピ美	(#4・前半パート)
玄田哲章	ポプ子	(#4・後半パート)
神谷明	ピピ美	(#4・後半パート)
金田朋子	ポプ子	(#5・前半パート)
小林ゆう	ピピ美	(#5・前半パート)
中村悠一	ポプ子	(#5・後半パート)
杉田智和	ピピ美	(#5・後半パート)
三瓶由布子	ポプ子	(#6・前半パート)
名塚佳織	ピピ美	(#6・前半パート)
下野紘	ポプ子	(#6・後半パート)
梶裕貴	ピピ美	(#6・後半パート)
こおろぎさとみ	ポプ子	(#7・前半パート)
矢島晶子	ピピ美	(#7・前半パート)
森久保祥太郎	ポプ子	(#7・後半パート)
鳥海浩輔	ピピ美	(#7・後半パート)
諸星すみれ	ポプ子	(#8・前半パート)
田所あずさ	ピピ美	(#8・前半パート)
小野坂昌也	ポプ子	(#8・後半パート)
浪川大輔	ピピ美	(#8・後半パート)
中村繪里子	ポプ子	(#9・前半パート)
今井麻美	ピピ美	(#9・前半パート)
斉藤壮馬	ポプ子	(#9・後半パート)
石川界人	ピピ美	(#9・後半パート)
徳井青空	ポプ子	(#10・前半パート)
三森すずこ	ピピ美	(#10・前半パート)
小山力也	ポプ子	(#10・後半パート)
高木渉	ピピ美	(#10・後半パート)
水樹奈々	ポプ子	(#11・前半パート)
能登麻美子	ピピ美	(#11・前半パート)
郷田ほづみ	ポプ子	(#11・後半パート)
銀河万丈	ピピ美	(#11・後半パート)
小山茉美	ポプ子	(#12・前半パート)
三石琴乃	ピピ美	(#12・前半パート)
速水奨	ポプ子	(#12・後半パート)
中田譲治	ピピ美	(#12・後半パート)
牧野由依	ポプ子	(ED&挿入歌)
渡部優衣	ピピ美	(ED&挿入歌)
赤羽根健治	ポプ子	(ED&挿入歌)
武内駿輔	ピピ美	(ED&挿入歌)
五十嵐裕美	ポプ子	(ED&挿入歌)
松寄麗	ピピ美	(ED&挿入歌)
増田俊樹	ポプ子	(ED&挿入歌)
羽多野渉	ピピ美	(ED&挿入歌)

高田憂希		ポップ子	
秦佐和子		ピピ美	
板倉俊介		ポップ子	(「ボブネミミッミ」/AC部)
安達亨		ピピ美	(「ボブネミミッミ」/AC部)
ファニー・ブロック	Fanny Bloc	ポップ子	(「JAPON MiGNON」)
クリスティン・ベリエ	Christine Bellier	ピピ美	(「JAPON MiGNON」)