

あゝ、荒野 前篇 (2017)

メディア 映画

ジャンル ドラマ 青春

製作国 日本

時間 157分

初公開日 2017/10/07

公開情報 スターサンズ

映倫 R15+

【キャッチコピー】

孤独をブチ壊せ

【解説】

「二重生活」の岸善幸監督が寺山修司の同名小説を「溺れるナイフ」の菅田将暉と「息もできない」のヤン・イクチュンを主演に迎え映画化した大作青春ドラマ。劇場公開に際しては前後篇に分けて上映。本作はその前篇。2020年の東京オリンピック後を舞台に、運命的に出会い、それぞれの思いを胸にプロボクサーを目指して突き進む2人の若者の絆と宿命を、彼らを取り巻く人々との人間模様と共に綴る。

少年院上がりの新次は裏切り者の裕二に殴りかかり、逆にプロボクサー・デビューを果たした裕二に返り討ちにされてしまう。吃音と赤面対人恐怖症に悩む建二が偶然居合わせ、倒れかかった新次を助け起こす。その一部始終を目撃していた元ボクサーの堀口は、2人を自分の運営する歌舞伎町のジムにスカウトする。こうして新次は自分を捨てた母へのやり場のない怒りと裕二への復讐を胸に、一方の建二は自分を無理やり韓国から連れてきた暴力的な父親に対抗するため、互いに切磋琢磨しながら厳しいトレーニングに打ち込んでいくのだったが…。

【クレジット】

監督	岸善幸
製作	河村光庸 瀬井哲也 四宮隆史 宮崎伸夫 宇野康秀 山本浩 植田実
企画	河村光庸
エグゼクティブプロデューサー	石井紹良
プロデューサー	堤天心 杉田浩光 佐藤順子
共同プロデューサー	行実良 中村優子 飯田雅裕
ラインプロデューサー	塚村悦郎
原作	寺山修司

『あゝ、荒野』
(角川文庫刊)

脚本	港岳彦 岸善幸		
撮影	夏海光造		
特殊メイク	百武朋		
美術	磯見俊裕 徐賢先		
衣装	宮本まさ江		
キャスティング	おおずさわこ		
音楽	岩代太郎		
主題歌	BRAHMAN	BRAHMAN	『今夜』
照明	高坂俊秀		
録音	森英司		
ヘアメイク	小沼みどり		
ボクシング指導	松浦慎一郎		
整音	小林喬		
D I T	鈴木裕		
出演	菅田将暉		沢村新次／新宿 新次
	ヤン・イクチュン		二木建二／バリ カン建二
	木下あかり		芳子
	モロ師岡	Moro Moroka	建夫
	高橋和也		宮本
	今野杏南		恵子
	山田裕貴		裕二
	河井青葉		
	前原滉		
	萩原利久		
	小林且弥		
	山本浩司		
	鈴木卓爾		
	山中崇		
	ソ・ヘリン		
	中村まこと		
	井之脇海		
	市川理矩		
	松浦慎一郎		
	山田杏奈		
	大内田悠平		
	あこ		
	中野英樹		
	野中隆光		
	田中奏生		
	木村聖哉		
	大庭愛未		
	でんでん		馬場

木村多江

ユースケ・サンタマリア Yusuke
Santamaria

君塚京子

片目（堀口）