allcinema

リズと青い鳥（2018）

LIZ UND EIN BLAUERVOGEL
LIZ AND THE BLUE BIRD

メディア 映画　アニメ
ジャンル 青春　音楽
製作国 日本
時間 90分
初公開日 2018/04/21
公開情報 松竹
映倫 G

【キャッチコピー】
ずっとずっと、一緒だと思っていた。

【解説】
　大ヒットした映画「聲の形」の山田尚子監督と京都アニメーションのチームが、ＴＶアニメ「響け！ユーフォニアム」シリーズに続き、今度は原作者・武田綾乃の『響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、波乱の第二楽章』をアニメ映画化した音楽青春ストーリー。高校の吹奏楽部を舞台に、高校３年生の少女２人が、互いに複雑な想いを抱えながら最後のコンクールに臨む姿を繊細なタッチで綴る。
　高校３年生の鎧塚みぞれと傘木希美は北宇治高校吹奏楽部でそれぞれオーボエとフルートを担当していた。２人の出会いは中学時代、ひとりぼっちだったみぞれに希美が声を掛けたことが始まりだった。以来、希美の存在はみぞれにとっての全てだった。そんな２人が出る最後のコンクールで自由曲に選ばれたのは、オーボエとフルートが掛け合うソロのある『リズと青い鳥』。元になった童話は、ひとりぼっちだった女の子と彼女の前に現われた不思議な少女の物語。みぞれと希美はその物語に自分たちの関係を重ね合わせながら練習に励むのだったが…。

【クレジット】

監督	山田尚子
アニメーション制作	京都アニメーション
演出	石原立也
	武本康弘
	山田尚子
	小川太一
	澤真平
監修	石原立也
絵コンテ	山田尚子
製作	八田陽子
	古川陽子
	井上俊次
	鶴岡陽太
企画プロデューサー	八田英明
プロデューサー	大橋永晴
	中村伸一
	斎藤滋
	瀬波里梨

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	鎗水善史	
原作	武田綾乃	（宝島社文庫「響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、波乱の第二楽章」）
原作イラスト	アサダニッキ	
脚本	吉田玲子	
キャラクターデザイン原案	池田晶子	
キャラクターデザイン	西屋太志	
総作画監督	西屋太志	
３Ｄ監督	梅津哲郎	
撮影監督	高尾一也	
美術監督	篠原睦雄	
色彩設計	石田奈央美	
	竹田明代	
編集	重村建吾	
音響監督	鶴岡陽太	
音楽	牛尾憲輔	
音楽プロデューサー	斎藤滋	
音楽制作	ランティス	
音楽制作協力	洗足学園音楽大学	
楽器設定	高橋博行	
3D美術	鵜ノ口穣二	
吹奏楽監修	大和田雅洋	
声の出演	種崎敦美	鎧塚みぞれ
	東山奈央	傘木希美
	本田望結	リズ／少女
	藤村鼓乃美	中川夏紀
	山岡ゆり	吉川優子
	杉浦しおり	剣崎梨々花
	黒沢ともよ	黄前久美子
	朝井彩加	加藤葉月
	豊田萌絵	川島緑輝
	安済知佳	高坂麗奈
	野瀬育二	担任
	金子由之	アールト
	桑島法子	新山聡美
	中村悠一	橋本真博
	櫻井孝宏	滝昇

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.