

## 盾の勇者の成り上がり (2019)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー

製作国 日本

2019/01/09 ~ 2019/06/26

TV放映 水曜日  
25:05~

TOKYO MX / BS11 / AT-X / ひかりTV

### 【クレジット】

監督	阿保孝雄
アニメーション制作	キネマシトラス
製作	堀内大示 斉田秀之 里見治紀 北條真 篠崎文彦 小林智 安藝貴範 山崎明日香 岡部俊一 辻政英
企画	菊池剛 工藤大丈
プロデューサー	田村淳一郎 立崎孝史 黒須信彦 徳村憲一 谷口博康 尾形光広 中東豊和 中島保裕 柏木豊 岸田直樹 中田翔
アソシエイトプロデューサー	saechan 川北健 山田香穂
ラインプロデューサー	直江昌之
アニメーションプロデューサー	小笠原宗紀

原作	アネコユサギ	(MFブックス「盾の勇者の成り上がり」 ／KADOKAWA刊)
原作イラスト	弥南せいら	
シリーズ構成	小柳啓伍	
キャラクターデザイン	諏訪真弘	
総作画監督	諏訪真弘	
キーアニメーター	重田智	
	和田慎平	
アクション設計	黒田結花	
3DCGディレクター	越田祐史	(オレンジ)
3DCG	オレンジ	
3DCGプロデューサー	井野元英二	
プロップデザイン	杉村絢子	
撮影監督	梶原幸代	(T2スタジオ)
モンスターデザイン	森賢	(ぎふとアニメーション)
美術	木下晋輔	(インスパイアード)
	西口早智子	(インスパイアード)
	明石聖子	(スタジオ・ユニ)
色彩設計	岡松杏奈	(キネマシトラス)
編集	須藤瞳	(REAL-T)
モーショングラフィックス	上村秀勝	(サブリメーション)
音響監督	郷文裕貴	(グルーヴ)
音響制作	グロービジョン	
音響効果	八十正太	
音楽	ケヴィン・ペンキン	Kevin Penkin
音楽プロデューサー	飯島弘光	(IRMA LA DOUCE)
	植村俊一	(日本コロムビア)
音楽制作	日本コロムビア	
	IRMA LA DOUCE	
デザインリーダー	高倉武史	
デザインアシスタント	和田慎平	
ビジュアルアドバイザー	増山修	(インスパイアード)
2Dアーティスト	hydekick	
原作企画	フロンティアワークス	
色彩設計補	山下宮緒	
声の出演	石川界人	岩谷尚文
	瀬戸麻沙美	ラフタリア
	日高里菜	フィーロ
	松岡禎丞	天木錬
	高橋信	北村元康
	山谷祥生	川澄樹
	内田真礼	メルティ

ブリドカット セーラ 恵美	Bridcutt Sarah Emi	マイン
仲野裕		オルトクレ イ
安元洋貴		エルハルト
井上喜久子		ミレリア