allcinema

Ryuichi Sakamoto: CODA (2017)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国　アメリカ／日本
色彩　Color
時間　102分
初公開日 2017/11/04
公開情報 KADOKAWA
映倫　G

【解説】
「ラストエンペラー」でアカデミー賞にも輝いた世界的音楽家、坂本龍一の音楽と思索の旅を捉えたドキュメンタリー映画。2012年から５年間に渡る長期取材を敢行し、前年に起きた東日本大震災や2014年の中咽頭ガンによる１年近くに及ぶ闘病生活などが彼の音楽表現に与えた影響を見つめるとともに、多くのアーカイブ映像や本人のインタビューを通して、環境問題をはじめとする社会的問題への関心の高まりと創作活動の相互作用を軸に彼の40年あまりに及ぶ音楽人生を振り返っていく。

【クレジット】

監督	スティーヴン・ノムラ・シブル	Stephen Nomura Schible
エグゼクティブプロデューサー	角川歴彦	
	若泉久央	
	町田修一	
	空里香	
プロデューサー	スティーヴン・ノムラ・シブル	Stephen Nomura Schible
	エリック・ニアリ	Eric Nyari
	橋本佳子	
共同製作	依田一	
	小寺剛雄	
撮影	空音央	
	トム・リッチモンド	Tom Richmond
編集	櫛田尚代	
	大重裕二	
音響効果	トム・ポール	Tom Paul
出演	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.