## allcinema

## 刻刻 (2018)

メディア TV アニメ

ジャンル

製作国 日本

 $2018/01/07 \sim 2018/03/25$ 

日曜日 TV放映

24:30~

TOKYO MX / BS11 / Amazonプライム・ビデオ / AT-X

## 【クレジット】

楽音

大橋誉志光 監督

アニメーション制作 ジェノスタジオ

制作統括 米内則智 企画 山本幸治 プロデューサー 木村誠 アニメーションプロデューサー 大高健生

「刻刻」(講談社『モーニン 原作 堀尾省太

グ・ツー』所載)

シリーズ構成 木村暢 キャラクター原案 梅津泰臣 キャラクターデザイン 日向正樹 総作画監督 日向正樹 3DCGディレクター 北田伸 プロップデザイン 浅沼信也 撮影監督 長田雄一郎 クリーチャーデザイン 須永頼太 宍戸太一 美術監督 美術設定 藤瀬智康 色彩設計 竹澤聡 編集 長坂智樹 音響監督 藤田亜紀子

音楽制作 フジパシフィックミュージック

未知瑠

宣伝プロデューサー 齋賀正仙 制作デスク 佐藤公章 設定制作 鳥井孝治 原作担当編集 田渕浩司

大道夏美 長沢智大

声の出演 安済知佳 佑河樹里

> 瀬戸麻沙美 間島翔子 山路和弘 じいさん

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

## allcinema

岩田龍門佑河真辻谷耕史佑河貴文野島裕史佑河翼郷田ほづみ佐河順治内田夕夜潮見吉野裕行迫