allcinema

# ロープ／戦場の生命線（2015）

A PERFECT DAY

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　コメディ
**製作国**　スペイン
**色彩**　Color
**時間**　106分
**初公開日** 2018/02/10
**公開情報** レスペ
**映倫**　G

**【キャッチコピー】**
それは、
紛争地帯の
ありふれた一日。

**【解説】**
　停戦直後のバルカン半島を舞台に、建前ばかりの国連を尻目に、現地の市民を助けるために奮闘する国際援助活動家たちの姿を豪華キャストの共演で描いたスペイン製戦場ブラック・コメディ。出演はベニチオ・デル・トロ、ティム・ロビンス、オルガ・キュリレンコ、メラニー・ティエリー。監督は「カット！」のフェルナンド・レオン・デ・アラノア。
　1995年、停戦直後のバルカン半島。ある村で井戸に死体が投げ込まれ、大切な水が汚染されてしまう。するとすぐに犯罪組織のトラックが現われ、村人に水を高値で売り始める。急を要する事態にも国連の動きは鈍く、マンブルゥら国際援助組織“国境なき水と衛生管理団”のメンバーが死体の引き上げに乗り出す。しかし肝心のロープがなぜか手に入らず、一本のロープを求めてそこかしこに地雷の埋まる危険地帯を東奔西走するマンブルゥたちだったが…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | フェルナンド・レオン・デ・アラノア | Fernando Leon de Aranoa | |
| **製作** | フェルナンド・レオン・デ・アラノア | Fernando Leon de Aranoa | |
| | ジャウマ・ロウレス | Jaume Roures | |
| **製作総指揮** | パトリシア・デ・ムンス | Patricia de Muns | |
| | ハビエル・メンデス | Javier Méndez | |
| **原作** | パウラ・ファリアス | Paula Farias | |
| **脚本** | フェルナンド・レオン・デ・アラノア | Fernando Leon de Aranoa | |
| **共同脚本** | ディエゴ・ファリアス | Diego Farias | |
| **撮影** | アレックス・カタラン | Alex Catalán | |
| **プロダクションデザイン** | セサール・マカロン | Cesar Macarron | |
| **衣装デザイン** | フェルナンド・ガルシア | Fernando Garcia | |
| **編集** | ナチョ・ルイス・カピヤス | Nacho Ruiz Capillas | |
| **音楽** | アルナウ・バタレル | Arnau Bataller | |
| **出演** | ベニチオ・デル・トロ | Benicio Del Toro | マンブルゥ |
| | ティム・ロビンス | Tim Robbins | ビー |
| | オルガ・キュリレンコ | Olga Kurylenko | カティヤ |
| | メラニー・ティエリー | Melanie Thierry | ソフィー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| フェジャ・ストゥカン | Fedja Stukan | ダミール |
| セルジ・ロペス | Sergi Lopez | ゴヨ |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.