

BPM ビート・パー・ミニット (2017)

BPM (BEATS PER MINUTE)
120 BATTEMENTS PAR MINUTE

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フランス
色彩 Color
時間 143分
初公開日 2018/03/24
公開情報 ファントム・フィルム
映倫 R15+

【キャッチコピー】

90年代、パリ。愛と叫びを武器にショーンは世界を変えようとした。
生きたいと強く願い、社会と闘った若者たち生命の鼓動（ビート）は今も激しく鳴り響く。

【解説】

1990年代のパリを舞台に、エイズ患者への差別と無関心に立ち向かった若者たちの魂の叫びを鮮烈に描き、カンヌ国際映画祭で次席にあたるグランプリを受賞するなど数々の映画賞に輝いた感動ドラマ。実際に本作で描かれる活動団体“ACT UP”のメンバーだったロバン・カンピヨ監督と共同脚本のフィリップ・マンジョが自分たちの体験を基に紡いだ物語を映画化。

90年代初めのパリではHIV／エイズの脅威に対し、ゲイや麻薬常習者の病気との間違った理解が広がり、政府や製薬会社もエイズ対策に真剣に向き合おうとはしていなかった。そうした社会の偏見や差別を打ち破るべくパリを拠点に活動をしていたのが市民団体の“ACT UP - Paris”。そこには感染者だけでなく、それぞれの事情や問題意識を抱えた様々な人々が集っていた。グループの中心的メンバーのショーンは、自身もHIV陽性という切実な現実を抱え、その抗議活動は次第に過激さを増していく。新たにメンバーに加わった青年ナタンは、そんなショーンと活動をともにしていくうち、いつしか互いに惹かれ合うようになるのだが…。

【クレジット】

監督	ロバン・カンピヨ	Robin Campillo
製作	ユーク・シャルボノー マリー＝アンジュ・ルシアーニ	Hugues Charbonneau Marie-Ange Luciani
脚本	ロバン・カンピヨ	Robin Campillo
共同脚本	フィリップ・マンジョ	Philippe Mangeot
撮影	ジャンヌ・ラポワリー	Jeanne Lapoirie
美術	エマニュエル・デュプレ	Emmanuelle Duplay
衣装	イザベル・パネッティエ	Isabelle Pannetier
編集	ロバン・カンピヨ	Robin Campillo
音楽	アルノー・ルボチーニ	Arnaud Rebotini
出演	ナウエル・ペレス・ピスカヤール アルノー・ヴァロワ アデル・エネル アントワーヌ・レナルツ フェリックス・マリトー	Nahuel Perez Biscayart ショーン Arnaud Valois ナタン Adele Haenel ソフィー Antoine Reinartz チボー Felix Maritaud

アリエル・ボランシュタイン

Ariel Borenstein

アロイズ・ソヴァージュ

Aloise Sauvage

シモン・グエラ

Simon Guelat