リビング ザ ゲーム（2016）

LIVING THE GAME

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本／台湾
色彩 Color
時間 88分
初公開日 2018/03/03
公開情報 東京ビデオセンター

【キャッチコピー】
時代の寵児か、社会のはみ出し者か。

【解説】
対戦型ビデオゲームを観戦する競技として楽しむいわゆる“eスポーツ”が世界中で盛り上がりを見せる中、ゲームをすることで報酬を得るプロゲーマーという職業にも注目が集まっている。本作は梅原大吾やももちら世界的カリスマ・プロゲーマーたちに密着し、彼らの熱き戦いの模様と、栄光の裏で様々な葛藤も抱えるその知られざる実像に迫るドキュメンタリー。

【クレジット】
監督 合津貴雄
撮影 宮川公一郎
編集 ヘアバート・フンガー Herbert Hunger
音楽 ビルガー・クラウゼン Birger Clausen

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.