allcinema

ハッピーエンド（2017）

HAPPY END

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フランス／ドイツ／オーストリア
色彩 Color
時間 107分
初公開日 2018/03/03
公開情報 ロングライド
映倫 G

【キャッチコピー】
わたしたちを取り囲むこの世界も、
そしてわたしたち自身も、
その真ん中は、空っぽだ

【解説】
「白いリボン」「愛、アムール」の鬼才ミヒャエル・ハネケ監督がイザベル・ユペール、ジャン＝ルイ・トランティニャン、マチュー・カソヴィッツはじめ実力派キャストを起用し、崩壊寸前のブルジョワ家族が織りなす愛憎模様を綴った群像ドラマ。３世代が暮らす豪邸を舞台に、心を閉ざした13歳の孫娘と死に取り憑かれた祖父との出会いをきっかけに、家族それぞれが抱える秘密や闇が次第にあぶり出されていくさまを、シニカルな筆致で描き出す。
フランス北部の港町カレー。風光明媚な海岸沿いの瀟洒な大邸宅に３世帯で暮らすロラン一家。隠居した家長のジョルジュはもっぱらどうすれば死ねるかを考える日々。一方、家業を継いだ娘のアンヌは精力的に仕事をこなしていた。アンヌの息子ピエールは専務職を任されていたがビジネスマンとしてはナイーヴ過ぎる面があった。アンヌの弟トマは医師として働き、若い妻と再婚していた。そんな中、トマの前妻が急死し、彼女と暮らしていた13歳の娘エヴがロラン家にやって来る。しかし冷め切った心で世の中を見つめるエヴは、父親にさえ心を開こうとしなかったが…。

【クレジット】

監督	ミヒャエル・ハネケ	Michael Haneke	
製作	マルガレート・メネゴス	Margaret Menegoz	
	シュテファン・アルント	Stefan Arndt	
	ファイト・ハイドゥシュカ	Veit Heiduschka	
	ミヒャエル・カッツ	Michael Katz	
脚本	ミヒャエル・ハネケ	Michael Haneke	
撮影	クリスティアン・ベルガー	Christian Berger	
プロダクションデザイン	オリヴィエ・ラド	Olivier Radot	
衣装デザイン	カトリーヌ・ルテリエ	Catherine Leterrier	
編集	モニカ・ヴィッリ	Monika Willi	
出演	イザベル・ユペール	Isabelle Huppert	アンヌ・ロラン
	ジャン＝ルイ・トランティニャン	Jean-Louis Trintignant	ジョルジュ・ロラン
	マチュー・カソヴィッツ	Mathieu Kassovitz	トマ・ロラン
	ファンティーヌ・アルデュアン	Fantine Harduin	エヴ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

フランツ・ロゴフスキ	Franz Rogowski	ピエール・ロラン
ローラ・ファーリンデン	Laura Verlinden	アナイス
オレリア・プティ	Aurelia Petit	ナタリー
トビー・ジョーンズ	Toby Jones	ローレンス
ヒレ・ペルル	Hille Perl	
ハッサム・ガンシー	Hassam Ghancy	
ナビア・アッカリ	Nabiha Akkari	
フィリップ・デュ・ジャネラン	Philippe Du Janerand	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.