

響-HIBIKI- (2018)

メディア 映画

ジャンル ドラマ サスペンス

製作国 日本

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2018/09/14

公開情報 東宝

映倫 G

【キャッチコピー】

私は曲げない。

少女の名前は響。「天才」とは彼女のための言葉。

【解説】

“マンガ大賞2017”で大賞に輝き話題を集めた柳本光晴のヒット・コミックス『響～小説家になる方法～』を樺坂46の平手友梨奈主演で実写映画化したエンタテインメント・ドラマ。圧倒的な文才を持ちながらも暴力的でエキセントリックな言動を繰り返す天才女子高生・響が、世間の常識を歯牙にもかけず、周囲に巻き起こしていく荒波の行方を描く。共演は北川景子、アヤカ・ウィルソン、小栗旬ほか。監督は「君の膵臓をたべたい」「センセイ君主」の月川翔。

若者の活字離れが進み、出版不況が続く文学界。そこへすい星のように現われたのが、現役女子高生の天才少女・響。文芸誌『木蓮』の編集者・花井ふみとの運命的な出会いによって、一躍脚光を浴びた響だったが、その言動はあまりにも常識離れしていた。相手が誰であろうと、歯に衣着せぬ物言いで思ったままを口にし、時には暴力さえも厭わない。次々と物議を醸しながらも、関わった人々の価値観を揺さぶり続ける響。そんな彼女の処女作は社会現象を巻き起こし、ついには直木賞と芥川賞のダブルノミネートという歴史的快挙にまで発展していくのだったが…。

【クレジット】

監督	月川翔
製作	市川南 竹中幸平
プロデュース	佐藤善宏
企画	小野田壮吉
エグゼクティブプロデューサー	山内章弘
プロデューサー	神戸明
ラインプロデューサー	阿久根裕行
原作	柳本光晴
脚本	西田征史
撮影	鍋島淳裕
美術	五辻圭

『響～小説家になる方法～』
(小学館『ビッグコミックスペリオール』連載中)

衣裳	新崎みのり	
編集	穂垣順之助	
キャスティング	杉野剛	
音楽	伊藤ゴロー	
音楽プロデューサー	北原京子	
スーパーバイザー	秋元康	
照明	かげつよし	
録音	柳屋文彦	
装飾	田中宏	
VFXスーパーバイザー	山口聡	
ヘアメイク	百瀬広美	
スクリプター	菅谷雪乃	
アクションコーディネーター	吉田浩之	
助監督	後藤孝太郎	
プロダクション統括	佐藤毅	
劇中曲	小島裕規	
出演	平手友梨奈	鮎喰響
	北川景子	花井ふみ
	アヤカ・ウィルソン	Ayaka Wilson 祖父江凜夏
	高嶋政伸	神田正則
	柳楽優弥	田中康平
	北村有起哉	鬼島仁
	野間口徹	矢野浩明
	板垣瑞生	椿涼太郎
	黒田大輔	大坪正人
	小松和重	藤野弘
	吉田栄作	祖父江秋人
	小栗旬	山本春平
	笠松将	
	千葉哲也	
	吉田ウーロン太	
	黒川芽以	
	内田慈	
	河井青葉	
	春海四方	
	小林元樹	
	八城嵩司	
	足立智充	
	宮本大誠	
	桜井聖	
	山村紅葉	
	橋爪淳	