

ト레인・ミッション (2018)

THE COMMUTER

メディア 映画

ジャンル サスペンス アクション ミステリー

製作国 アメリカ/イギリス

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2018/03/30

公開情報 ギャガ

映倫 G

【キャッチコピー】

この謎が、
解けるか？

【解説】

リアム・ニーソンが「フライト・ゲーム」のジャウマ・コレット＝セラ監督との4度目のタッグで贈るノンストップ・サスペンス・アクション。通り慣れた通勤電車の中で思いも寄らぬ陰謀に巻き込まれた男が、家族の命を守るために強制的に危険なミッションに挑む姿をスリリングに描く。共演はヴェラ・ファーミガ、エリザベス・マクガヴァン、パトリック・ウィルソン、サム・ニール。

10年間も勤めてきた保険会社を突然リストラされた元警官のマイケル・マコーリー。いつもの通勤電車で帰路についた彼だったが、住宅ローンと息子の学費が大きな不安となって重くのしかかる。そんな彼の前に見知らぬ女が現われ、乗客の中からある人物を捜し出せたら10万ドルを与えるという奇妙なゲームを持ちかける。ヒントは、馴染みの乗客ではなく、終着駅で降りる人物、そして通称はプリンという3つ。警戒しながらも高額な報酬に抗えずとりあえず捜し始めたマイケルだったが、すぐに容易でないと気づく。しかしその時にはすでに相手の罠にハマリ、妻子までをも人質に取られて後戻りできないところまで追い詰められてしまうマイケルだったが…。

【クレジット】

| | | |
|-------------|---------------|--------------------|
| 監督 | ジャウマ・コレット＝セラ | Jaume Collet-Serra |
| 製作 | アンドリュー・ローナ | Andrew Rona |
| | アレックス・ハインマン | Alex Heineman |
| 製作総指揮 | マイケル・ドライヤー | Michael Dreyer |
| | ファン・ソラ | Juan Sola |
| | ジャウマ・コレット＝セラ | Jaume Collet-Serra |
| | ロン・ハルパーン | Ron Halpern |
| | ディディエ・ルプファー | Didier Lupfer |
| 原案 | バイロン・ウィリンガー | Byron Willinger |
| | フィリップ・デ・ブラジ | Philip de Blasi |
| 脚本 | バイロン・ウィリンガー | Byron Willinger |
| | フィリップ・デ・ブラジ | Philip de Blasi |
| | ライアン・イングル | Ryan Engle |
| 撮影 | ポール・キャメロン | Paul Cameron |
| プロダクションデザイン | リチャード・ブリッジランド | Richard Bridgland |
| 衣装デザイン | ジル・テイラー | Jill Taylor |

編集
音楽
出演

| | | |
|--------------|--------------------|------------|
| ニコラス・デ・トス | Nicolas De Toth | |
| ロケ・バニョス | Roque Baños | |
| リアム・ニーソン | Liam Neeson | マイケル・マコーリー |
| ヴェラ・ファーミガ | Vera Farmiga | ジョアンナ |
| パトリック・ウィルソン | Patrick Wilson | マーフィー |
| ジョナサン・バンクス | Jonathan Banks | ウォルト |
| エリザベス・マクガヴァン | Elizabeth McGovern | カレン・マコーリー |
| フローレンス・ピュー | Florence Pugh | グウェン |
| サム・ニール | Sam Neill | ホーゾン警部 |