allcinema

猫は抱くもの（2018）

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
時間 109分
初公開日 2018/06/23
公開情報 キノフィルムズ
映倫 G

【キャッチコピー】
自分を人間だと
思い込む猫が、彼女に
恋をした…

【解説】
大山淳子の同名連作短編集を「グーグーだって猫である」「ゼロの焦点」の犬童一心監督、沢尻エリカと吉沢亮の主演で映画化。元アイドルのこじらせアラサー女子と自分を人間だと思い込んでいる猫の恋の行方を舞台劇やアニメーションを織り交ぜハートウォーミングに綴る。共演は峯田和伸、コムアイ、岩松了。
元アイドルで今はスーパーで働く妄想好きのアラサー女子、沙織。思い通りにならない人生に、すっかりこじらせてしまった彼女が唯一心を開くのは、ロシアンブルーの猫・良男だけ。毎日、沙織の妄想混じりの話を聞かされていた良男は、いつしか自分を彼女の人間の恋人と思い込むように。そんなある日、沙織はゴッホと呼ばれる売れない画家の後藤保と出会い、心惹かれていく一方、良男のほうはひょんなことから外の世界に飛び出して迷子になってしまうのだったが…。

【クレジット】

監督	犬童一心	
製作総指揮	木下直哉	
エグゼクティブプロデューサー	武部由実子	
プロデューサー	菅野和佳奈	
	江川智	
ラインプロデューサー	佐藤幹也	
原作	大山淳子	『猫は抱くもの』（キノブックス刊）
脚本	高田亮	
キャラクターデザイン	加藤伸吉	
撮影	清久素延	
特殊メイク	森田誠	
美術	山田好男	
衣装	藤山晃子	
編集	上野聡一	
振付	香瑠鼓	
キャスティング	坪井あすみ	
アニメーション	ひらのりょう	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音楽監督	ｚＡｋ
音響効果	勝亦さくら
音楽	水曜日のカンパネラ
録音	志満順一
照明	疋田ヨシタケ
装飾	山田好男
ＶＦＸスーパーバイザー	小坂一順
記録	天池芳美
スタイリスト	Remi Takenouchi
ヘアメイク	千葉友子
舞台監督	西廣奏
舞台美術	伊藤雅子
助監督	清水勇気
ミュージックエディター	斉藤みどり
エンディングソングプロデュース	益田トッシュ
出演	沢尻エリカ　大石沙織
	吉沢亮　良男（猫）
	峯田和伸　後藤保（ゴッホ）
	コムアイ　キイロ（猫）
	岩松了　老猫
	藤村忠寿
	内田健司
	久場雄太
	今井久美子
	小林涼子
	林田岬優
	木下愛華
	蒔田彩珠
	伊藤ゆみ
	佐藤乃莉
	末永百合恵
	柿澤勇人
	猫田直
	星野亘
	中田春介
	橋本一郎
	高橋里恩
	遠藤史也
	田幡妃菜
	逢坂由委子
	藤本かえで
	中村有志
	益子寺かおり
	中尊寺まい
	澤山璃奈

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.