allcinema

ザ・ビッグハウス (2018)

THE BIG HOUSE

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー スポーツ

製作国 アメリカ/日本

色彩 Color **時間** 119分

初公開日 2018/06/09

公開情報 東風=gnome

映倫 G

【キャッチコピー】

アメリカ合衆国の光と影ーー

「観察映画」史上最高のス・ペ・ク・タ・ク・ル!

【解説】

アメリカのミシガン大学に一年間招聘教授として招かれた「選挙」「港町」の想田和弘監督が、学生を含む16人の映画作家たちと撮り上げた観察映画第8弾。収容人数10万人以上を誇る全米最大のアメリカンフットボール・スタジアム "ミシガン・スタジアム"通称 "ザ・ビッグハウス"を舞台に、超満員に膨れあがった試合当日の巨大スタジアムの舞台裏をあらゆる角度から詳細に見つめ、結果として図らずも人種や階級、宗教や政治などアメリカ社会の縮図が浮かび上がるさまが記録されていく。監督たちは観察映画のルールに従い、それぞれが事前にテーマを設定することなく行き当たりばったりでカメラを回し、集まった膨大な映像を想田監督が編集して一本の映画に仕上げた。

【クレジット】

監督 想田和弘

マーク・ノーネス Mark Nornes Terri Sarris テリー・サリス ヴェサル・ストークリー Vesal Stoakley Sean Moore ショーン・ムーア サリカ・チャギ Sarika Tyagi V・プラサド V. Prasad ブリッティ・ボニン Britty Bonine アレックス・ブレナー Alex Brenner Catie DeWitt ケイティ・デウィット ディラン・ハンクック Dylan Hancook ダニエル・カーン Daniel Cahn レイチェル・カー Rachael Kerr オードリー・マイヤーズ Audrey Meyers ハンナ・ノエル Hannah Noel ジェイコブ・リッチ Jacob Rich ケヴィン・トッコ

製作 想田和弘

マーク・ノーネス Mark Nornes

allcinema

テリー・サリス Terri Sarris

編集 想田和弘