映画ドライブヘッド　～トミカハイパーレスキュー 機動救急警察～ (2018)

メディア 映画　アニメ
ジャンル ＳＦ　アクション
製作国 日本
色彩 Color
時間 57分
初公開日 2018/08/24
公開情報 ＴＢＳテレビ＝ポニーキャニオン
映倫 G

【解説】
　タカラトミーが展開するミニカーブランド「トミカ」を題材としたオリジナルTVアニメ「トミカハイパーレスキュー ドライブヘッド 機動救急警察」の劇場版。近未来を舞台に、車からロボットへ変形する特殊機体“ドライブヘッド”を操縦して様々な危機に立ち向かう小学生たちの活躍を描く。劇場版ではTVアニメ「新幹線変形ロボ シンカリオン THE ANIMATION」のキャラクターとの共演が実現し、謎のアンドロイド“テラ”の襲撃で危機に陥ったチームドライブヘッドの前にシンカリオンが現れる。アニメーション制作はOLM。「劇場版MAJOR　メジャー　友情の一球」の加戸誉夫がTVシリーズに引き続き監督を手がける。
　近未来。小学生の車田ゴウたちは、機動救急警察が開発した特殊機体“ドライブヘッド”のドライバーとして多様化する災害や犯罪から街を守っていた。しかしある日、謎のアンドロイドの少年テラが機動救急警察を襲撃。その正体は、かつて人類抹殺を企てた邪悪な人工知能だった。テラの強力なエネルギーによってドライブヘッドは操縦不能に陥り、街は次々と破壊されてしまう。未曾有の危機に瀕した地球を救うため、チームドライブヘッドは再び立ち上がる。

【クレジット】

監督	加戸誉夫
アニメーション制作	ＯＬＭ
アニメーション制作協力	asread.
エグゼクティブプロデューサー	平野隆
	阿比留一彦
	横山拓也
	沢辺伸政
	菊池貞和
	柳村努
	大島満
	小金澤剛康
プロデューサー	渡辺信也
	斎藤朋之
	小嶋慶也
	古市直彦
アニメーションプロデューサー	太田昌二
	平松巨規

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

原作	タカラトミー	
シリーズ構成	荒木憲一	
脚本	荒木憲一	
キャラクターデザイン	乗田拓茂	
サブキャラクターデザイン	渡辺佳奈子	
ＣＧディレクター	瀬尾太	
	近藤直樹	
ＣＧプロデューサー	近藤潤	
	山野井創	
メカニックデザイン	原由知	
	やまだたかひろ	
プロップデザイン	渡辺佳奈子	
撮影監督	藤田智史	
美術監督	青山直樹	
美術設定	長澤順子	
色彩設計	佐藤裕子	
編集	伊藤潤一	
音響監督	高寺たけし	
音響プロデューサー	西名武	
音楽	平野義久	
製作統括	吉田裕二	
	鴻巣崇	
ＣＯプロデューサー	刀根鉄太	
	鈴木翔太	
	吉原有也	
	岡本順哉	
	寺田悠輔	
	相島豪太	
	渋谷昌彦	
CGアニメーションディレクター	木村謙一	
声の出演	藤原夏海	車田ゴウ
	國立幸	矢倉タイガ
	真堂圭	石野ジン
	三澤紗千香	石野ミコト
	内田真礼	テラ
	たかし	アキラ
	斎藤司	ユウスケ
	伊藤健太郎	テラ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.