allcinema

劇場版総集編 メイドインアビス　【前編】　旅立ちの夜明け (2019)

メディア 映画　アニメ
ジャンル アドベンチャー　ファンタジー
製作国　日本
時間　118分
初公開日 2019/01/04
映倫　G

【解説】
　2017年７月～９月に放送されたTVアニメ「メイドインアビス」の劇場版総集編の前編。原作は「WEBコミックガンマ」連載のつくしあきひとによる冒険ファンタジー漫画。深く巨大な秘境の大穴“アビス”の謎を解き明かすことを夢見る少女リコが、探窟中に見つけた不思議なロボットの少年レグと共に、アビスの深層を目指して摩訶不思議な冒険を繰り広げる。アニメーション制作はキネマシトラス。
　奇妙奇怪な生物たちが生息し、人知を超えた不思議な遺物が眠っている秘境の大穴“アビス”。その縁に築かれた巨大な街“オース”で暮らす孤児の少女リコは、いつか母のような偉大な探窟家になることを夢見ながら、日々探窟家見習いとして奮闘していた。そんなある日、リコはアビスを探窟中に少年の姿をしたロボットのレグと運命的な出会いを果たす。

【クレジット】

監督	小島正幸	
アニメーション制作	キネマシトラス	
演出	小島正幸	総集編演出
製作	堀内大示	
	渡邊耕一	
	後藤明信	
	小笠原宗紀	
	山崎明日香	
	榊原光広	
	松井宏記	
	高麗大助	
	篠崎文彦	
企画	菊池剛	
	工藤大丈	
	伊藤明博	
プロデューサー	山下愼平	
	竹中信広	
	木村淳	
	礒谷徳知	
	鶴田美栄子	
	高木隆行	
	尾形光広	
アニメーションプロデューサー	小笠原宗紀	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

原作	つくしあきひと		（竹書房「WEBコミックガンマ」）
シリーズ構成	倉田英之		
脚本	倉田英之		総集編脚本
	小柳啓伍		
キャラクターデザイン	黄瀬和哉		
作画監督	崎本さゆり		総集編作画監督
	塚本あかね		総集編作画監督
	齊田博之		総集編作画監督
3DCGディレクター	秋元央		
プロップデザイン	高倉武史		
撮影監督	江間常高		（T2 studio）
美術監督	増山修		
デザイン	吉成鋼		生物デザイン
美術設定	西俊樹		
色彩設計	山下宮緒		
編集	黒澤雅之		
音響効果	野口透		
音響監督	山田陽		
音楽	ケヴィン・ペンキン	Kevin Penkin	
音楽プロデューサー	飯島弘光		
音楽制作	IRMA LA DOUCE		
音楽制作協力	KADOKAWA		
	若林豪		
副監督	垰和等		
コンテ	小島正幸		総集編コンテ
助監督	飯野慎也		
ナレーション	坂本真綾		
色彩設計補	岡松杏奈		
デザインリーダー	高倉武史		
声の出演	富田美憂	リコ	
	伊瀬茉莉也	レグ	
	大原さやか	オーゼン	
	豊崎愛生	マルルク	
	田村睦心	ナット	
	沼倉愛美	シギー	
	塙愛美	キユイ	
	村田太志	ジルオ	
	沢海陽子	院長	
	稲田徹	ハボルグ	
	茶風林	ベレモール	
	新祐樹	イェルメ	
	中務貴幸	ザボ爺	
	川原慶久	シムレド	
	村瀬歩	トーカ	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

坂本真綾　　ライザ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.