

ザ・プレイス 運命の交差点 (2017)

THE PLACE

メディア 映画

ジャンル ミステリー ドラマ

製作国 イタリア

色彩 Color

時間 101分

初公開日 2019/04/05

公開情報 ミモザフィルムズ

映倫 G

【キャッチコピー】

欲望の代償は、他人の運命。

【解説】

アメリカのTVドラマ「The Booth ～欲望を喰う男」を「おとなの事情」のパオロ・ジェノヴェーゼ監督が、ヴァレリオ・マスタンドレア、マルコ・ジャリーニ、アルバ・ロルヴァケルらイタリアを代表するキャスト陣の共演でリメイクした不条理ドラマ。ローマのカフェを舞台に、そこに居座り続ける謎の男が、訪れる相談者たちの不可能と思える願いを聞き入れ、それを叶える条件として途方もない課題を与えるさまと、次第に交差していく相談者それぞれの運命の行方をミステリアスな筆致で描き出す。

ローマにあるカフェ“ザ・プレイス”。そこに分厚い手帳を手にした謎の男が居座り続けていた。男のもとには、入れ代わり立ち代わり訪問者がやって来る。男はどんな願いでも叶えることができるという。ただし、そのためには男が与える課題を遂行しなければならなかった。ところがその課題は、息子を癌の病気から救いたいと願う父親には見ず知らずの少女を殺せ、アルツハイマーの夫を助けたいという老婦人には人が集まる場所に爆弾を仕掛ける、視力を取り戻したいという盲目の男には女を犯せ、といったあまりにも支離滅裂で非情な無理難題ばかりだったのだが…。

【クレジット】

監督	パオロ・ジェノヴェーゼ	Paolo Genovese	
製作	マルコ・ベラルディ	Marco Belardi	
製作総指揮	ノエル・ブライト	Noel Bright	
	スティーヴン・A・コーエン	Steven A. Cohen	
原案	パオロ・ジェノヴェーゼ	Paolo Genovese	
脚本	パオロ・ジェノヴェーゼ	Paolo Genovese	
	イザベル・アギラル	Isabella Aguilar	
撮影	ファブリツィオ・ルッキ	Fabrizio Lucci	
美術	キアラ・バルドゥッチ	Chiara Balducci	
編集	コンスエロ・カトゥッチ	Consuelo Catucci	
音楽	マウリツィオ・フィラルド	Maurizio Filardo	
オリジナルストーリー	クリストファー・カバシク	Christopher Kubasik	
出演	ヴァレリオ・マスタンドレア	Valerio Mastandrea	謎の男
	マルコ・ジャリーニ	Marco Giallini	エットレ
	アルバ・ロルヴァケル	Alba Rohrwacher	修道女キアラ
	ヴィットリア・プッチーニ	Vittoria Puccini	アズヅラ
	ロッコ・パパレオ	Rocco Papaleo	オドアクレ

シルヴィオ・ムッチーノ	Silvio Muccino	アレックス
シルヴィア・ダミーコ	Silvia D'Amico	マルティーナ
ヴィニーチョ・マルキオーニ	Vinicio Marchioni	ルイージ
アレッサンドロ・ボルギ	Alessandro Borghi	フルヴィオ
サブリナ・フェリッリ	Sabrina Ferilli	アンジェラ
ジュリア・ラッツァリーニ	Giulia Lazzarini	マルチェラ婦人