

こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話 (2018)

メディア 映画

ジャンル ドラマ コメディ 伝記

製作国 日本

色彩 Color

時間 120分

初公開日 2018/12/28

公開情報 松竹

映倫 G

【キャッチコピー】

あなたと過ごした日々は宝物でした――

体は不自由、心は自由！

車いす人生を駆け抜けた男の

笑いと涙の感動実話

【解説】

重度の筋ジストロフィーのために人の助けなしでは生きられないにも関わらず、自ら大勢のボランティアを集めて長年にわたって自立生活を続けた札幌在住の鹿野靖明さんと、彼のもとに集ったボランティアたちとの交流を綴った渡辺一史の傑作ノンフィクションを「探偵はBARにいる」「恋は雨上がりのように」の大泉洋主演で実写映画化したヒューマン・コメディ。普通の障害者ならば遠慮してしまいそうなことでもずけずけと要求するワガママぶりで周囲を振り回しながらも、自由と夢のために必死に生きる主人公と、その傍若無人な態度に反発しながらも少しずつ障害者の自立の意味を学び成長していく新米ボランティアの交流をユーモラスなタッチで綴る。共演は高畑充希、三浦春馬。監督は「陽気なギャングが地球を回す」「ブタがいた教室」の前田哲。

北海道札幌市。34歳の鹿野靖明は幼い頃から難病の筋ジストロフィーを患い、今では体で動かせるのは首と手だけ。24時間体制の介助が必要な体にもかかわらず医師の反対を押し切り、病院ではなく市内のケア付き住宅で、大勢のボラ（ボランティア）に囲まれながらの自立生活を送っていた。ボラたちはワガママ放題の鹿野に振り回されることもしばしばだったが、誰もが彼の人間的な魅力の虜になっていた。医大生の田中もそんなボラの一人。そんな中、田中の恋人・美咲がたまたま鹿野宅を訪れたところ、いきなりボラとして手伝いをさせられるハメに。しかし、鹿野のわがまま過ぎる振る舞いに、たちまち衝突してしまう美咲だったが…。

【クレジット】

監督

前田哲

企画・プロデュース

石塚慶生

製作

大角正

今村司

木下直哉

谷和男

荒木宏幸

堀義貴

弓矢政法

中部嘉人

広瀬兼三

	伊藤亜由美	
	安部順一	
	坪内弘樹	
	和田俊哉	
	赤座弘一	
	大鹿紳	
	小櫻頭	
	五島建次	
製作代表	大角正	
	今村司	
エグゼクティブプロデューサー	吉田繁暁	
	伊藤響	
プロデューサー	飯沼伸之	
	寺西史	
ラインプロデューサー	阿部智大	
原作	渡辺一史	『こんな夜更けにバナナかよ 筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち』（文春文庫刊）
脚本	橋本裕志	
撮影	藤澤順一	
美術	三ツ松けいこ	
編集	西潟弘記	
音響効果	岡瀬晶彦	
音楽	富貴晴美	
音楽プロデューサー	高石真美	
主題歌	ポルノグラフィティ	『フラワー』
照明	長田達也	
録音	鈴木肇	
衣裳デザイン	小川久美子	
ヘアメイク	小沼みどり	
装飾	松尾文子	
VFX	浅野秀二	
記録	松村陽子	
助監督	茂木克仁	
出演	大泉洋	鹿野靖明
	高畑充希	安堂美咲
	三浦春馬	田中久
	萩原聖人	高村大助
	渡辺真起子	前木貴子
	宇野祥平	塚田心平
	韓英恵	泉芳恵
	竜雷太	鹿野清
	綾戸智恵	鹿野光枝
	矢野聖人	城之内充
	中田クルミ	加奈

古川琴音	由美	
大友律	大沢	
宮澤秀羽	島田亘	
爆弾ジョニー		
佐藤浩市	田中猛	(友情出演)
原田美枝子	野原博子	