

ねことじいちゃん (2018)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2019/02/22
公開情報 クロックワークス
映倫 G

【キャッチコピー】

いつだって、人生はこれから。 なあ、タマさんや。

【解説】

ねこまきによる大人気猫マンガを、猫写真の第一人者としても知られる世界的動物写真家・岩合光昭が初監督に挑み実写映画化したハートウォーミング・ドラマ。過疎化が進む小さな島を舞台に、妻に先立たれた老人とその飼い猫が、周囲の人々や猫たちと織りなす心温まる日常を、全てのシーンに猫が映り込むなど岩合監督ならではのこだわりの映像とともにほのぼのとしたタッチで綴る。主演は本作が主演初挑戦となる落語家の立川志の輔。共演に柴咲コウ、田中裕子、小林薫。

過疎化が進み、高齢者と猫ばかりとなった小さな島。70歳の元小学校校長・大吉は2年前に妻に先立たれ、今は飼い猫のタマと2人暮らし。毎朝、タマと一緒に散歩するのが日課で、目下の趣味は亡き妻が残したレシピノートづくり。一方のタマは近所の三毛猫ミーちゃんに夢中。大吉は幼なじみの巖やサチら気心の知れた友人たちに囲まれ、タマと一緒に変わることのないのんびりとした毎日を過ごしていた。そんなある日、若い女性・美智子が島にやってきておしゃれなカフェをオープンさせ、思いがけず島に新風が吹き込むのだったが…。

【クレジット】

監督	岩合光昭
企画	野副亮子
エグゼクティブプロデューサー	藤本款
プロデューサー	深瀬和美
	永井拓郎
	中島裕作
原作	ねこまき
脚本	坪田文
撮影	石垣求
美術	新田隆之
編集	加藤ひとみ
音響効果	勝亦さくら
音楽	安川午朗
照明	加藤義明
録音	山口満大
装飾	湯澤幸夫
スタイリスト	馬場恭子
ヘアメイク	酒井啓介

	長島由香	
フードスタイリスト	飯島奈美	
VFXプロデューサー	大澤宏二郎	
助監督	松本壇	
アニマルコーディネーター	菊田秀逸	
出演	立川志の輔	大吉
	柴咲コウ	美智子
	柄本佑	若村健太郎
	銀粉蝶	サチ
	山中崇	
	葉山奨之	
	田根楽子	
	小林トシ江	
	片山友希	
	立石ケン	
	中村鴈治郎	
	田中裕子	よしえ
	小林薫	巖